

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 46

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совета

от «30» августа 2017 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ И.В. Емельянова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ\_\_\_\_\_

Уровень образования (класс) начальное общее 1-4 классы

(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 1 класс-33 ч, 2 класс- 34 ч,

3 класс- 34 ч, 4 класс- 34 ч.

Программа разработана на основе примерной основной образовательной программы образовательного учреждения М., «Просвещение», 2010 г. и авторской программы «Окружающий мир» А. А. Плешакова, М.Ю.Новицкой, «Просвещение» 2014 г.

(указать примерную или авторскую программу, издательство, год издания при наличии)

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **по окружающему миру для 1-4 классов**

### **Пояснительная записка**

Программа по окружающему миру для 1-4 классов разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: Просвещение, 2011), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- с рекомендациями рабочей программы Плешакова А.А., Новицкой М.Ю. (А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая). Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. Просвещение, 2011);

### **Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

Результатами освоения программы «Окружающий мир» за **1 класс** являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

#### **Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

- Первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания себя как юного гражданина России и свою принадлежность к определённому этносу;
- Умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- Ценностные представления о своей семье и своей малой Родине; общее и первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины – России как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- Эмоционально-положительное отношение к внутреннему смыслу государственной символики России;
- Целостное видение окружающего мира через постепенное практическое знакомство с формулой «окружающий мир – это природа, культура и человек», раскрытой в последовательно расширяющихся сферах (школа, дом, город, страна);
- Представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;
- Представление о навыках адаптации в мире через осознание взаимной связи людей в разных социальных сферах жизни (в школе, дома, в городе, стране);
- Положительное отношение к школе, учебной деятельности;
- Представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (ответственно относиться к уроку окружающего мира – ежедневно быть готовым к уроку), готовность бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и пр.;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы, культуры, произведений устного народного творчества, традиционного костюма и пр.;
- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;
- этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;
- потребность сотрудничества во взрослым и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей, правилами работы в паре, группе, со взрослыми;
- освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное

поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности при работе с электроприборами в домашнем быту и на школьных занятиях, соблюдение распорядка дня.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные:**

Обучающиеся научатся:

- Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- Выделять из темы урока известные знания и умения;
- Планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что сказать потом);
- Планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- Фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- Оценивать свою деятельность, используя «Странички для самопроверки»;
- Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

#### **Познавательные.**

Обучающиеся научатся:

- Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и др.);
- Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий и пр.;
- Понимать схемы учебника, передавая их содержание в словесной форме;
- Понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем;
- Анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- Проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- Проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- Располагать культурные события и явления на шкале относительного времени «раньше – теперь».

#### **Коммуникативные.**

Обучающиеся научатся:

- Включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- Формулировать ответы на вопросы;
- Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- Договариваться и приходить к общему решению;
- Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- Употреблять в случае неправоты вежливые слова «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и пр.
- Понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре),

распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

- Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и др.) по теме проекта.

### **Предметные результаты.**

Обучающиеся научатся:

- Различать природу и культуру;
- Различать живую и неживую природу;
- Отличать человека от других живых существ и понимать его особое место в окружающем мире;
- Различать некоторые внешние признаки в облике людей разного возраста;
- Соотносить внешние признаки в облике человека и особенности его внутреннего мира, характера, настроения;
- Называть и выделять три составные части окружающего мира, которыми являются природа, культура и человек;
- Распознавать и называть комнатные растения;
- Ухаживать за комнатными растениями на основе практической деятельности;
- Различать деревья, кустарники, травянистые растения;
- Устанавливать связь живой и неживой природы, культуры и деятельности человека;
- Называть наиболее распространённые растения своей местности;
- Различать культурные и дикорастущие растения;
- Различать хвойные и лиственные деревья;
- Называть некоторые растения ботанического сада, животных зоопарка;
- Называть фрукты, овощи, ягоды;
- Отличать животных от растений;
- Распознавать наиболее распространённые виды аквариумных рыбок;
- Перечислять группы животных и их существенные признаки;
- Различать домашних и диких животных;
- Приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- Называть, сравнивать правила поведения в старинных заповедных местах и современных заповедниках и следовать им;
- Приводить примеры развивающих игр, в том числе игр народов своего края;
- Ухаживать за домашними животными: собаками, кошками;
- Называть бытовые приборы и опасности, связанные с ними;
- Правильно обращаться с огнём, водой и электроприборами в доме;
- Определять значение слов «земляки», «горожане», «односельчане»;
- Правильно называть родной город; иметь первичные представления о его историческом прошлом;
- Определять ближайшие родственные связи в семье;
- Работать с семейным архивом как с одной из основных ценностей семьи;
- Находить пословицы о семье, отце, матери, в том числе в творчестве народов своего края;
- Перечислять известные профессии и соотносить их с необходимыми для каждой из них качествами и способностями человека;
- Определять особую значимость в культурной преемственности профессии учителя как наставника в жизни;
- Понимать особую значимость в развитии человека таких просветительских учреждений, как библиотеки, музеи; определять значение книги и музейного предмета для расширения знаний об окружающем мире;
- Узнавать государственную символику Российской Федерации, иметь первичное представление о соотношении символических образов флага, герба, гимна с ценностями, традиционными для культуры России;

- Определять достопримечательности Москвы и своего региона;
- Определять некоторые особенности традиционной культуры своего края;
- Находить место России на земном шаре.

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учебе;
- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- представление о своей этнической принадлежности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к познанию окружающего мира;
- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о красоте природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром.

### **Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне;
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с наглядно-образным материалом.

### **Познавательные:**

#### Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной форме;
- находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- смысловому восприятию познавательного текста;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа сделанное человеком; природа живая - неживая; группы растений, группы животных);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах, рекомендуемых учителем;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов).

### **Коммуникативные:**

#### Обучающийся научится:

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- уметь договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе, в группе, в паре);
- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- навыкам взаимоконтроля.

### **Предметные результаты:**

### Обучающийся научится:

- устанавливать связи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе (на основе изученного материала); использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе: сравнивать объекты природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- проводить несложные наблюдения в природе и воспроизводить опыты в соответствии с инструкцией, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; соблюдать технику безопасности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- характеризовать Землю как планету, Солнце как звезду, Луну как спутник Земли;
- ориентироваться на местности относительно своего тела; знать правила пользования компасом, определять основные стороны горизонта по компасу, по природным приметам;
- различать хвойные, цветковые; дикорастущие и культурные растения; съедобные и ядовитые грибы;
- определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища);
- различать диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных;
- строить простейшие кормушки и подбирать корм для подкармливания различных птиц зимой.
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде;
- соблюдать правила организации учебного труда дома и в школе, понимать роль учителя;
- определять принадлежность организмов к царствам живой природы: растениям, животным, грибам, бактериям.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- определять причины смены на Земле дня и ночи, смены времен года;
- показывать на карте и глобусе основные формы земной поверхности и водоемы;
- различать водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые растения;
- различать животных разных групп (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие)
- использовать на практике основные правила познания окружающего мира;
- понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет;
- оценивать характер взаимоотношений людей в классном, школьном коллективах.

Программа **3 класса** направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **Личностные результаты:**

*У обучающегося будут сформированы:*

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;
- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;

- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям\*;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России\*;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни\*;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к познанию окружающего мира;
- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о красоте природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

*Обучающийся научится:*

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Обучающийся получит возможность научиться:



- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с наглядно-образным материалом.

### **Познавательные:**

#### *Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, загадок и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок;
- моделировать различные ситуации и явления природы.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах, рекомендуемых учителем;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов).

### **Коммуникативные:**

#### *Обучающийся научится:*

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов всех его участников.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе, в группе, в паре);
- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- навыкам взаимоконтроля.

**Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);
- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;
- работать с планом местности и его видами, с масштабом;
- ориентироваться относительно сторон света;
- показывать на глобусе и карте материи и океаны, узнавать материи и части света по силуэтам;
- перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;
- перечислять правила ответственного туризма;
- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;
- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
- приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
- характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
- характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
- показывать на карте водные объекты;
- характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
- характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека;
- характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;
- приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;
- перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;
- различать группы животных по особенностям питания (растительныеядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;
- характеризовать природные сообщества на примере леса;
- характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;
- характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;
- определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;
- перечислять правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми;

- определять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов, красного угла в старинном доме (с учетом разных культурных традиций);
- перечислять традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях;
- определять терминологию родства в применении к членам своей семьи;
- определять значение своего имени;
- характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов;
- характеризовать основные правила гигиены;
- характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире;
- оказывать себе и другим людям первую помощь;
- перечислять народные правила и традиции здорового образа жизни, народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье;
- определять потребности развития своего внутреннего мира и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности;
- узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца,
- определять местонахождение озера Байкал, показывать его на карте России;
- определять местоположение Египта, Греции, Иерусалима, Китая на одном из материков, показывать на карте названные город и страны, так же как и их столицы;
- характеризовать природные особенности и культурные достопримечательности перечисленных зарубежных города и стран, узнавать их на фотографиях;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- толковать смысл эмблемы Всемирного наследия;
- составлять список Всемирных духовных сокровищ как общечеловеческих ценностей, свободно разделяемых людьми разных национальностей и конфессий;
- понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет;
- оценивать характер взаимоотношений людей в классном, школьном коллективах.

Программа **4 класса** обеспечивает достижение учащимися начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

1. понимание причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности действовать даже в ситуациях неуспеха (корректировать ход работы);
2. способность к самооценке на основе критерия успешной учебной деятельности;
3. готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;
4. придерживаться правилам работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

**Метапредметными результатами** изучения курса "Окружающий мир" является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- понимать, принимать и формулировать учебную задачу;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- планировать свои высказывания и действия;
- уметь оценивать правильность выполнения действия по заданным критериям;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные УУД:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников;
- понимать содержание параграфа, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- ориентироваться в разнообразии способов решения задач.

#### Коммуникативные УДД:

- донести свою позицию до других: формировать свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- вступать в беседу на уроках и в жизни;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

#### Предметные результаты:

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;
- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;
- объяснять в пределах требования программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую медицинскую помощь при небольших повреждениях кожи;
- владеть элементарными приемами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран зарубежной Европы и их столиц.

#### В результате изучения окружающего мира ученик **должен уметь:**

- узнавать государственную символику РФ;
- называть факторы, объединяющие граждан России в единый российский народ;
- приводить конкретные примеры прав ребенка;
- показывать на карте границы России, ее крайние точки;
- показывать на карте и называть государства, сопредельные России;
- приводить примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края;
- отличать подлинные исторические события от вымысла в народных преданиях и легендах;
- назвать памятные даты России.

### **Содержание учебного предмета**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Образы природы в традиционной культуре народов России и мира.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Природные явления в творчестве народов России и мира.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Образы звёзд и планет в культуре народов России и мира.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён

года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Образ Солнца и времена года в традиционном календаре народов России и мира.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Прогнозирование погоды в традиционной культуре народов России.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Образ воздуха в традиционной народной культуре.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Образ воды в традиционной народной культуре.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Образ плодородной земли в традиционной народной культуре.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Образы растений в традиционной народной культуре.

Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края: названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Образы животных в традиционной народной культуре.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных, животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Идея единства мира в традиционной народной культуре.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Охрана природы в традиционной культуре России и мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

### **Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Профессии людей. Разделение труда в обществе — основа личного и общественного благосостояния. Типы человеческих сообществ. Основные занятия людей и орудия труда в старину. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Внешний облик человека и его внутренний мир. Лучшие человеческие качества и культура. Искусство и его значение в жизни человека. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Образ идеального человека в культуре России и мира. Оценка человеческих свойств и качеств в культуре народов России и мира. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Экскурсия (очная или заочная с помощью ИКТ) в портретную галерею художественного музея.

Семья — самое близкое окружение человека. Семья ребёнка и её состав. Наречение имени младенцу, семейное воспитание детей в культуре народов своего края. Нормы жизни в семье: добрые взаимоотношения, забота, взаимопомощь. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребёнка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Семья и семейные традиции. Названия родственников в языках народов своего края. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Имена и фамилии членов семьи. Семейные ценности: ценность материнства, отцовства, детства, преклонного возраста. Честь семьи, рода как ценность. Культура общения и взаимная ответственность в семье. Уважение к мнению друг друга, духовная солидарность.

Прошлое семьи. Источники знаний о прошлом: воспоминания старших о важных событиях в жизни семьи, семейные реликвии (ордена и медали, памятные знаки, фотографии, старые книги и письма и др.). Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с семейной культурой народов своего края (по выбору).

Младший школьник; правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный коллектив, сотрудничество одноклассников и учителя для достижения общих целей; школьный коллектив — единство классных коллективов во имя чести и достоинства школы; совместная учёба, игры, отдых как способы культурного взаимодействия с окружающим миром. Режим дня школьника — условие плодотворной учёбы и успешного развития в школьные годы.

Экскурсия в школьный музей для знакомства с историей школы и достижениями её выдающихся выпускников.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Важное значение транспорта в жизни общества. Краткая история транспорта. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Краткая история средств связи. Телефоны экстренной помощи.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Важное значение средств массовой информации в нашей жизни: радио, телевидение, пресса, Интернет. Дополнительные источники информации: словари, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях) и правила работы с ними.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего

края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Объекты Всемирного наследия — сокровище всех народов Земли. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Ответственность людей за Всемирное природное и культурное наследие.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.



## Тематическое планирование по окружающему миру для 1класса (66 ч)

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Кол-во часов по программе	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b>Мы и наш мир</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	
<p><b>Что такое окружающий мир</b>  Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира.  Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня</p>			<p><b>Рассказывать</b> о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления.  <b>Ориентироваться</b> в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса.  <b>Обсуждать</b> правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. <b>Моделировать</b> и <b>изображать</b> безопасный маршрут от дома до школы.  <b>Запомнить</b> домашний адрес и адрес школы.  <b>Составлять</b> распорядок дня, <b>определять</b> в нём время ухода в школу и возвращения домой</p>
<p style="text-align: center;"><b>Природа</b>  Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека</p>			<p><b>Высказывать</b> предположения о том, что можно отнести к природе.  <b>Различать</b> объекты природы и предметы, созданные человеком.  <b>Приводить</b> примеры природных объектов. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке</p>
<p style="text-align: center;"><b>Неживая и живая природа</b>  Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>			<p><b>Различать</b> и <b>называть</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям).  <b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в неживой и живой природе то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке</p>
<p style="text-align: center;"><b>Культура</b>  Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений</p>	<b>2</b>		<p><b>Различать</b> объекты природы и культуры. <b>Определять</b> природный материал, из которого сделаны предметы культуры.  <b>Различать</b> предметы культуры и произведения культуры.  <b>Сравнивать</b> предметы культуры и <b>располагать</b> их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».  <b>Сравнивать</b> древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, <b>находить</b> общее и особенное.  <b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края.  <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия</p>

<p>культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>			<p>старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края</p>
<p><b>Природа в творчестве человека</b> Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов</p>			<p><b>Систематизировать</b> виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. <b>Узнавать</b> и устно <b>описывать</b> образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. <b>Читать</b> схему изготовления игрушки, <b>изготавливать</b> игрушку по схеме</p>
<p><b>Мы — люди</b> Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>			<p><b>Подбирать</b> подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. <b>Выявлять и перечислять</b> их особенности</p>
<p><b>Как мы общаемся с миром</b> Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p>2</p>		<p><b>Определять и называть</b> органы чувств. <b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. <b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. <b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. <b>Называть</b> признаки, отличающие человека от других живых существ. <b>Характеризовать</b> предложенные картины и стихотворения, <b>оценивать</b> свои впечатления от их восприятия, <b>определять</b> своими словами самое главное в картинах, <b>контролировать</b> собственную речь, её четкость, правильность</p>

<p><b>Люди — творцы культуры</b> Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом</p>			<p><b>Определять</b> своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. <b>Работать</b> в группе, соблюдая правила совместной работы, <b>контролировать</b> себя в процессе совместной работы, <b>оценивать</b> результаты труда. <b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p><b>Путешествие в парк города в мир красок и звуков родной природы</b> Экскурсия по парку. Наблюдение за живой и неживой природой. Правила охраны природы.</p>			<p><b>Определять</b> своими словами красоту природы родного края. <b>Характеризовать</b> свои ощущения от восприятия окружающего мира. <b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p><b>Наш класс</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p><b>7</b></p>	
<p><b>Наш класс в школе</b> Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края</p>			<p><b>Различать, определять и называть</b> объекты природы и предметы культуры. <b>Сравнивать</b> современную и старинную классную комнату. <b>Различать</b> старинные и современные школьные принадлежности. <b>Моделировать</b> ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века</p>
<p><b>Мы — дружный класс</b> Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке</p>			<p><b>Характеризовать</b> совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. <b>Отмечать</b> яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. <b>Придумывать</b> и <b>делать</b> подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). <b>Сравнивать</b> эти фотографии, <b>определять</b> и <b>описывать</b> изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. <b>Составлять</b> предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». <b>Оценивать</b> сложившиеся отношения в классе, <b>выявлять</b> положительные, <b>предлагать</b> изменения негативных ситуаций. <b>Оказывать</b> посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности</p>
<p><b>Учитель — наставник и друг</b> Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский. «Устный счёт»:</p>			<p><b>Описывать</b> своими словами образ учителя в картине. <b>Обсуждать</b> рассказ учителя о персонаже картины. <b>Подбирать</b> пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». <b>Пересказывать</b> рассказы родителей о своих учителях. <b>Характеризовать</b> их облик по фотографиям из семейного альбома</p>

русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся)			
<p align="center"><b>Природа в классе</b></p> <p>Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений</p>			<p><b>Рассуждать</b> о целях выращивания комнатных растений.</p> <p><b>Определять</b> комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и <b>называть</b> их. <b>Сравнивать</b> похожие по внешнему виду комнатные растения, <b>находить</b> отличительные признаки.</p> <p><b>Рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> комнатные растения своего класса.</p> <p><b>Применять</b> полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)</p>
<p><b>Как ухаживать за комнатными растениями</b></p> <p>Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями</p>			<p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника и <b>выявлять</b> условия, необходимые для жизни комнатных растений. <b>Рассказывать</b> об известных способах ухода за комнатными растениями.</p> <p><b>Называть</b> средства ухода за комнатными растениями, <b>осваивать</b> приёмы их использования (в ходе практической работы)</p>
<p align="center"><b>Что растёт у школы</b></p> <p>Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы</p>			<p><b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> фотографию и схему, с их помощью <b>высказывать</b> предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Различать</b> в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, <b>определять</b> их с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по изученным признакам. <b>Изображать</b> с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> его</p>
<p align="center"><b>Мир за стеклянным берегом</b></p> <p>Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)</p>			<p><b>Рассуждать</b> о целях создания аквариумов.</p> <p><b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей аквариума.</p> <p><b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за аквариумом, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p><b>Различать</b> среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток.</p> <p><b>Определять</b> обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. <b>Соотносить</b> изображения аквариумных рыбок и их названия.</p>

			<p><b>Наблюдать</b> за жизнью аквариума, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Объяснять</b> на примере аквариума связь неживой и живой природы</p>
<p><b>Кто ещё у нас живёт?</b> Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка</p>			<p><b>Рассуждать</b> о целях создания живых уголков в школах. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. <b>Объяснять</b> смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунках известных обитателей живого уголка, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Определять</b> животных живого уголка с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью живого уголка, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Рассказывать</b> об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p><b>Подбирать</b> корм для животных живого уголка</p>
<p><b>Какие бывают животные</b> Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки</p>			<p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, <b>выявлять</b> их существенные признаки, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Приводить примеры</b> животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя).</p> <p><b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
<p><b>Делу — время</b> Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей</p>			<p><b>Анализировать</b> смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». <b>Давать</b> характеристику школьному распорядку занятий.</p> <p><b>Обобщать</b> знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. <b>Подбирать</b> к рисункам в учебнике подходящие пословицы. <b>Объяснять</b> их смысл. <b>Моделировать</b> ситуацию безуспешной работы, <b>корректировать</b> её ход. <b>Приводить</b> примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>
<p><b>Книга — наставник и друг</b> Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества</p>			<p><b>Групповая работа:</b> <b>составлять</b> текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. <b>Организовывать</b> выставку любимых книг, <b>презентовать</b> одноклассникам любимую книгу. <b>Отгадывать</b> загадки о книгах. <b>Перечислять</b> главные правила обращения с книгами. <b>Делать</b> общий коллаж «Любимые герои наших книг»</p>

<p><b>Потехе — час</b> Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.</p>			<p><b>Обсуждать</b> вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». <b>Объяснять</b> необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать своё</b> поведение в игровых ситуациях. <b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи. <b>Дополнять</b> выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. <b>Сравнивать</b> и <b>располагать</b> игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»</p>
<p><b>Играй, но о правилах не забывай</b> Спортивный праздник с программой народных детских игр родного края.</p>			<p><b>Объяснять</b> необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать своё</b> поведение в игровых ситуациях. <b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи.</p>
<p><b>Наш дом и семья</b></p>	<p><b>14</b></p>	<p><b>7</b></p>	
<p><b>Мы в семье</b> Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)</p>			<p><b>Называть</b>, с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. <b>Характеризовать</b> с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<p><b>Моя семья — часть моего народа</b> Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье</p>			<p><b>Заполнять</b> по образцу схему родословного древа семьи. <b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. <b>Называть</b> ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. <b>Представлять</b> (в любой форме) колыбельную песню своего народа. <b>Находить</b> и <b>называть</b> ласковые слова в тексте колыбельной. <b>Иллюстрировать</b> текст. <b>Называть</b> старинные предметы быта на языке своего народа. <b>Называть</b> имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. <b>Подбирать</b> пословицы, передающие смысл данного произведения</p>
<p><b>Природа в доме</b> Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям</p>			<p><b>Сравнивать</b> рисунки в учебнике, <b>оценивать</b> красоту и уют изображённых комнат, <b>объяснять</b> причины различий. <b>Рассказывать</b> о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), <b>обсуждать</b> их роль в своей жизни, в жизни семьи, <b>оценивать</b> своё</p>

и животным		<p>отношение к ним.  <b>Узнавать</b> на фотографиях растения и животных, <b>выделять</b> те из них, которые есть в доме.  <b>Работать со взрослыми: определять</b> растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их</p>
<p><b>Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество</b>  Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p>		<p><b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества.  <b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы.  <b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, <b>проследить</b> по ним и <b>объяснить</b> путь воды, газа и электричества в наш дом.  <b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, <b>предлагать</b> и <b>запоминать</b> простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, <b>рассказывать</b> о мерах безопасности при их использовании</p>
<p><b>Красивые камни в нашем доме</b>  Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них</p>		<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).  <b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, <b>узнавать</b> изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде.  <b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.  <b>Соотносить</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены, <b>осуществлять</b> самопроверку.  <b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня; <b>предлагать</b> собственные варианты подобных изделий, <b>рисовать</b> их эскизы</p>
<p><b>Комнатные растения у нас дома</b>  Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>		<p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, <b>узнавать</b> изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.  <b>Узнавать</b> комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), <b>осуществлять</b> самопроверку.  <b>Рассказывать</b> о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома.  <b>Работать со взрослыми: определять</b> комнатные растения у себя дома (1—2 растения), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их</p>

<p><b>Выйдем в сад</b> Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>		<p><b>Узнавать</b> растения сада на иллюстрациях в учебнике, <b>классифицировать</b> их (деревья, кустарники, травы), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> и <b>называть</b> по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. <b>Соотносить</b> плоды и растения, на которых они созревают. <b>Рассказывать</b> о своём саду (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. <b>Рисовать</b> фрукты и овощи своего сада, огорода</p>
<p><b>Овощи и фрукты на нашем столе</b> Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p>		<p><b>Различать</b> овощи и фрукты. <b>Оценивать своё</b> отношение к различным овощам и фруктам, <b>выделять</b> среди них любимые, <b>объяснять</b>, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). <b>Раскрывать</b> полезные свойства овощей и фруктов. <b>Соотносить</b> плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине. <b>Работать со взрослыми: учиться готовить</b> овощной и (или) фруктовый салаты, <b>записывать</b> рецепт блюда</p>
<p><b>Про хлеб и кашу, про чай и кофе</b> Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>		<p><b>Прослушивать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ В.И. Даля, <b>раскрывать</b> символический смысл панно, представленного в учебнике, <b>делать</b> вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). <b>Рассказывать</b> (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе. <b>Соотносить</b> растения и получаемые из них продукты питания. <b>Практическая работа: определять</b> крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Фантазировать</b>, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста. <b>Работать со взрослыми: распознавать</b> крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), <b>рассказывать</b> об освоенном способе распознавания</p>
<p><b>Дикорастущие и культурные растения</b> Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения</p>		<p><b>Конструировать</b> определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», <b>сравнивать</b> свои предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, <b>объяснять</b>, как появились культурные растения. <b>Приводить</b> примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений. <b>Классифицировать</b> растения по известному признаку (дикорастущие -</p>



			культурные) с использованием символических обозначений, <b>осуществлять</b> самопроверку
<p><b>Собака в нашем доме</b> История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p>			<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления собаки рядом с человеком. <b>Описывать</b> выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям. <b>Определять</b> породы собак (с помощью атласа-определителя), <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы. <b>Приводить</b> примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). <b>Называть</b> предметы ухода за собакой и <b>характеризовать</b> их назначение. <b>Рассказывать</b> о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой. <b>Работать со взрослыми: написать рассказ</b> о своей собаке, <b>нарисовать</b> или <b>сфотографировать</b> её</p>
<p><b>Кошка в нашем доме</b> История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками</p>			<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. <b>Знакомиться</b> по учебнику с породами кошек, <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы. <b>Называть</b> предметы ухода за кошкой и <b>характеризовать</b> их назначение. <b>Рассказывать</b> о своей кошке и уходе за ней. <b>Составлять</b> по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки. <b>Работать со взрослыми: написать рассказ</b> о своей кошке, <b>нарисовать</b> или <b>сфотографировать</b> её. <b>Проектное задание: составить</b> фоторассказ (или <b>сочинить</b> вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, <b>оформить</b> его на страницах рабочей тетради</p>
<p><b>Дикие и домашние животные</b> Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>			<p><b>Обобщать</b> имеющиеся представления о диких и домашних животных, <b>объяснять</b>, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. <b>Классифицировать</b> животных по известному признаку (дикие или домашние), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Приводить</b> примеры домашних животных, <b>рассказывать</b> о целях их выращивания. <b>Прослеживать</b> «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным.</p>

			<p><b>Рассказывать</b> о домашних животных своей семьи и уходе за ними. <b>Знакомиться</b> с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; <b>сравнивать</b> реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, <b>обсуждать</b>, почему люди собирают подобные коллекции, <b>рассказывать</b> о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных. <b>Работать со взрослыми: рисовать</b> или <b>фотографировать</b> домашних животных своей семьи</p>
<p><b>С утра до вечера</b> Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице</p>			<p><b>Рассказывать</b> об устойчивом распорядке дел в течение дня. <b>Определять</b> своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков <b>представлять</b> объём домашнего труда каждого члена семьи. <b>Представлять</b> способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. <b>Подбирать</b> пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. <b>Обсуждать</b> правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими</p>
<p><b>Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи»</b></p>			<p><b>Представлять</b> (в любой форме) блюдо своей семьи. <b>Находить</b> и <b>называть</b> полезные продукты питания. <b>Называть</b> любимые овощи и фрукты членов своей семьи. <b>Подбирать</b> сказки, в которых главные герои являются продуктами питания.</p>
<p><b>Город и село</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p><b>8</b></p>	
<p><b>Мы в городе, селе</b> Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.</p>	<p><b>2</b></p>		<p><b>Определять</b> значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. <b>Определять</b> значение слова «односельчанин»; <b>сравнивать</b> его со словом «земляк»; <b>находить</b> в этих словах общее и особенное. <b>Сравнивать</b> старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). <b>Находить</b> общее и различное. <b>Образовывать</b> названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)</p>
<p><b>Красота любимого города и родного села</b> Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о</p>	<p><b>2</b></p>		<p><b>Различать</b> названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. <b>Характеризовать</b> облик города (села), <b>называть</b> его достопримечательности, <b>соотносить</b> их с особенностями природы и деятельностью людей. <b>Фиксировать</b> с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе</p>

<p>соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой</p>			
<p><b>Природа в городе</b> Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p>			<p><b>Сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, <b>сопоставлять</b> их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. <b>Обсуждать</b>, для чего нужна природа в городе. <b>Определять</b> по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>соотносить</b> полученную информацию с наблюдениями в своём городе. <b>Рассказывать</b> о природе своего города. <b>Фантазировать</b>, выполняя рисунок необычной клумбы. <b>Проектное задание: составить</b> подборку фотографий или <b>выполнить</b> рисунок на тему «Природа в городе», <b>оформить</b> их на страницах рабочей тетради</p>
<p><b>Что растёт в городе</b> Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>			<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений в городе, <b>классифицировать</b> растения по известным признакам (деревья или кустарники). <b>Различать</b> лиственные и хвойные деревья, <b>сравнивать</b> их по существенным признакам, <b>фиксировать</b> результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. <b>Приводить</b> примеры деревьев и кустарников своего города. <b>Определять</b> деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. <b>Узнавать</b> знакомые деревья и кустарники по фрагментам, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа-определителя. <b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в озеленении родного города, <b>рисовать</b> деревья или кустарники, посаженные собственными руками</p>
<p><b>Чудесные цветники</b> Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города</p>			<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, <b>обсуждать</b> роль цветников в городе. <b>Знакомиться</b> по материалом учебника с растениями цветника. <b>Рассказывать</b> о цветниках своего города. <b>Определять</b> растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p>

			<p><b>Организовывать</b> соревнование «Кто запомнит больше растений цветника».</p> <p><b>Узнавать</b> известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Выделять</b> среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке.</p> <p><b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в создании цветников, клумб, <b>рисовать</b> растения цветника, высаженные собственными руками</p>
<p><b>В ботаническом саду</b>          Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду</p>			<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада.</p> <p><b>Рассказывать</b> о личных впечатлениях от посещения ботанического сада.</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунке известные растения ботанического сада, <b>раскрашивать</b> рисунок, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Предлагать</b> и <b>обосновывать</b> правила поведения в ботаническом саду.</p> <p><b>Фиксировать</b> свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад</p>
<p><b>Кто живёт в парке</b>          Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка</p>			<p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных, обитающих в парке, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в парке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> роль животных парка в жизни людей.</p> <p><b>Предлагать</b> способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т. д.).</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за животными парка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов</p>
<p><b>В зоопарке</b>          Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка</p>			<p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных зоопарка, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в зоопарке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> цели создания зоопарков. <b>Рассказывать</b> о зоопарке своего города.</p> <p><b>Предлагать</b> и <b>обосновывать</b> правила поведения в зоопарке.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, <b>сравнивать</b></p>

			<p>рисунок с эскизом входа в ботанический сад, <b>объяснять</b> различия.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за животными зоопарка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в любой освоенной детьми форме</p>
<p><b>Войдём в музей!</b>  Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.</p>			<p>С опорой на собственный опыт <b>организовывать</b> заочную экскурсию в музей, по материалам учебника <b>проводить</b> экскурсию в качестве экскурсовода. <b>Описывать</b> внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. <b>Выявлять</b> характерные черты предметов в экспозициях и <b>высказывать</b> мотивированное суждение об их особенностях. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> поведение посетителей в музее. Сообща <b>формулировать</b> правила поведения в музее и библиотеке.</p> <p>В школьной библиотеке <b>задавать</b> вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, <b>ориентироваться</b> в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам</p>
<p><b>Мы помним наших земляков</b>  Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания</p>			<p><b>Рассказывать</b> о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках.</p> <p><b>Рассказывать</b> о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. <b>Презентовать</b> свой фрагмент выставки «Мы помним!»</p>
<p><b>Все профессии важны</b>  Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство</p>			<p><b>Обобщать</b> известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. <b>Устанавливать</b> зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам <b>описывать</b> способы и <b>наблюдать</b> этапы выращивания хлеба в старину. <b>Называть</b> любимые виды выпечки.</p> <p><b>Перечислять</b> известные профессии и <b>соотносить</b> их особенности с необходимыми для них качествами характера. <b>Моделировать</b> ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. <b>Формулировать</b> вопросы родителям об особенностях их профессий</p>
<p><b>Экскурсия по музею боевой славы лица</b></p>			<p><b>Рассказывать</b> об увиденных экспонатах музея.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросы экскурсоводу об увиденных экспонатах</p> <p><b>Рассказывать</b> о памятном посещении с родителями площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам.</p>
<p><b>Родная страна</b></p>	<b>7</b>	<b>3</b>	
<p><b>Россия — наша Родина</b>  Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг,</p>			<p><b>Обсуждать</b> пословицы о родине, родной стороне. <b>Исследовать</b> понятие «малая родина»: <b>перечислить</b> признаки родной земли. <b>Находить</b> на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте</p>

<p>герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>			<p>России <b>находить</b> и <b>показывать</b> свой край в соотносении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете <b>рассматривать</b> снимок своего местожительства из космоса. <b>Моделировать</b> с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: <b>находить</b> место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. <b>Подбирать</b> ключевые слова и <b>оценивать</b> чувства космонавта при звучании гимна Родины</p>
<p><b>Москва — столица России</b> Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем</p>			<p><b>Показывать</b> расположение Москвы на карте России. <b>Обсуждать</b> присловья о Москве и <b>соотносить</b> их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. <b>Сравнивать</b> их внешний облик, <b>соотносить</b> по силуэтам, <b>находить</b> изменения. <b>Подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. <b>Определять</b> символический смысл московского герба. <b>Называть</b> его главные цвета. <b>Определять</b> их символический смысл</p>
<p><b>Мы — семья народов России</b> Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p>			<p><b>Обобщать</b> уже изученный за год этнографический материал. <b>Описывать</b> традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. <b>Выделять</b> их отдельные характерные детали. <b>Называть</b> блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. <b>Сравнивать</b> их рецепты, <b>находить</b> общее и различное. <b>Устанавливать</b> связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. <b>Слушать</b> и <b>сравнивать</b> плясовую музыку разных народов России, <b>находить</b> общее и различное, <b>подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от неё. <b>Находить</b> общее и различное в игрушках разных народов России. <b>Сравнивать</b> пословицы разных народов России о качествах человека, <b>находить</b> общее и различное. <b>Изготавливать</b> рукотворные игрушки народов своего края, <b>организовывать</b> выставку</p>
<p><b>Природа России</b> Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно</p>			<p><b>Совершать</b> воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (<b>анализировать</b>, <b>сравнивать</b>, устно <b>описывать</b> иллюстрации, <b>обобщать</b> информацию). <b>Отображать</b> полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты</p>

бережно хранить		<p>России.  <b>Рассказывать</b> о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны.  <b>Сравнивать</b> природу разных районов России с природой своего края.  <b>Работать со взрослыми: написать</b>, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать</p>
<p><b>Охрана природы</b>  Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе</p>		<p><b>Анализировать</b> рисунок-схему, <b>рассказывать</b> с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы.  <b>Оценивать</b> поступки человека по отношению к природе, <b>рассказывать</b> о них по своим наблюдениям.  <b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к деятельности по охране природы.  <b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в посильной природоохранной деятельности, <b>отображать</b> её в виде рисунков и (или) фотографий</p>
<p><b>Красная книга России</b>  Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны</p>		<p><b>Объяснить</b>, что такое Красная книга.  <b>Знакомиться</b> по материалам учебника с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу России.  <b>Обсуждать</b> причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. <b>Выражать</b> своё отношение к редким растениям и животным.  <b>Характеризовать</b> отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации.  <b>Узнавать</b> изученных представителей Красной книги на рисунках, <b>соотносить</b> изображения и названия.  <b>Работать со взрослыми: находить</b> информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, <b>рисовать</b> их или <b>подбирать</b> фотографии</p>
<p><b>Заповедные тропинки</b>  Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных</p>		<p><b>Совершать</b> воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника.  <b>Обсуждать</b>, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках.  <b>Рассказывать</b> о заповеднике родного края, <b>выражать</b> своё отношение к нему.  <b>Осмысливать</b> старинные народные правила охраны природы, <b>объяснять</b>, почему они стали законами современных заповедников.</p>

заповедников. Правила поведения в заповеднике			<b>Анализировать</b> иллюстрации рабочей тетради, <b>оценивать</b> показанное на них поведение людей, <b>формулировать</b> правила поведения в заповедниках. <b>Работать со взрослыми:</b> найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, <b>написать</b> рассказ о нем, <b>проиллюстрировать</b> рассказ рисунком или фотографией
<b>Экологический праздник «Охраняй природу»</b>			<b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к деятельности по охране природы. <b>Составлять правила по охране окружающей среды, отображать</b> их в виде рисунков и схем.
<b>Человек и окружающий мир</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
<b>Взгляни на человека!</b> Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир	<b>1</b>		<b>Участвовать</b> в дидактической игре с использованием характерных масок; <b>различать</b> понятия: внешний облик — внутренний мир человека. <b>Определять</b> по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.). <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). <b>Анализировать</b> по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно <b>описывать</b> себя в третьем лице
<b>Всему свой черёд</b> Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве	<b>1</b>		<b>Рассматривать</b> в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно <b>определять</b> возраст. <b>Соотносить</b> возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)
<b>У каждого времени — свой плод</b> Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве	<b>1</b>		<b>Называть</b> ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. <b>Определять</b> период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща <b>составлять</b> устный рассказ о жизни мужчины или



разных народов мира			женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах
<b>Я — часть мира</b> Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека	<b>1</b>		<b>Выражать</b> личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. <b>Определять</b> степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу)

### Тематическое планирование по окружающему миру для 2 класса (68 ч)

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Кол-во часов по программе	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b><i>Вселенная, время, календарь</i></b>	<b>14</b>	<b>7</b>	
<b>Мы – союз народов России.</b> Россия на глобусе и карте. Первое представление о Российской Федерации. Народы Российской Федерации, их обычаи, характерные особенности быта. Традиционные религии народов России: православие, ислам, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории – этическая норма. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов.			<b>Называть, находить и показывать</b> на карте Россию, субъект РФ, в котором находится город (село), и школа. <b>Называть</b> некоторые природные и истинно – культурные достопримечательности. <b>Соотносить</b> святыни России и своего края с традиционными религиями. <b>Определять</b> самое важное и интересное в культуре своего народа, в культуре народов, к которым принадлежат одноклассники. <b>Моделировать</b> ситуацию общения игровых кукол на разных языках. <b>Высказывать</b> на основе своего опыта мотивированное суждение о роли русского языка в РФ.
<b>Мы – жители Вселенной.</b> Вселенная. Небесные, или космические, тела. Звезды и планеты. Наша планета – Земля. Солнце – самая близкая к Земле звезда. Луна – спутник Земли.			<b>Определять</b> по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны. <b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>рассказывать</b> по ней о движении земли и Луны в космическом пространстве. <b>Определять</b> по схеме в учебнике число планет Солнечной системы, их названия и порядок расположения, <b>сравнивать</b> размеры планет. <b>Перечислять</b> небесные тела в порядке увеличения их размеров, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> небесные тела по описанию.
<b>Наш космический корабль – Земля</b> Стороны горизонта. Компас. Глобус –	<b>2</b>		По своим представлениям <b>рисовать</b> Землю – наш космический корабль. <b>Находить</b> на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта.

<p>модель Земли. Океаны и материки на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p>			<p><b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>устанавливать</b> способ определения сторон горизонта по Солнцу. <b>Определять</b> по схеме способ обозначения сторон горизонта, <b>применять</b> его, заполняя схемы в рабочей тетради.  <b>Практическая работа в группе:</b> <b>изучить</b> устройство компаса; <b>определять</b> стороны горизонта (действуя по инструкции); <b>зафиксировать</b> результаты определения, расставляя таблички.  <b>Находить</b> на глобусе океаны и материки, <b>определять</b> их названия и число; <b>находить</b> на глобусе нашу страну, <b>определять</b> материк, на котором она расположена; <b>осуществлять</b> самопроверку.  Работая в паре, <b>предлагать</b> маршрут кругосветного путешествия и соответствующие средства транспорта.</p>
<p><b>Время.</b>  Настоящее, прошлое, будущее.  Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год.  Часы – прибор для измерения времени.  Старинные и современные часы.  Разнообразие современных часов.</p>			<p>По рисункам учебника <b>определять</b> настоящее, прошлое и будущее, <b>выделять</b> приметы времени. <b>Предлагать</b> рисунки – символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее, <b>обосновывать</b> свое решение.  По фотографиям в учебнике <b>определять</b> временные характеристики изображенных событий.  <b>Располагать</b> единицы измерения времени в порядке их увеличения (уменьшения).  <b>Практическая работа в группе:</b> <b>изучить</b> устройство часов, <b>определять</b> время по часам, <b>моделировать</b> время на часах.  <b>Сравнивать</b> достоинства и недостатки различных видов старинных часов.</p>
<p><b>Сутки и неделя.</b>  Сутки и неделя как единицы измерения времени. Причины смены дня и ночи: научное и мифопоэтическое объяснение. Дни недели и их последовательность.</p>			<p>По схеме в учебнике <b>объяснять</b> причину смены дня и ночи.  <b>Моделировать</b> смену дня и ночи с помощью схемы – аппликации.  <b>Участвовать</b> в дидактических играх «Сутки», «День – ночь».  <b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены дня и ночи, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи.  Определять количество дней в неделе. <b>Называть</b> дни недели, <b>выстраивать</b> их последовательность.  <b>Работать со взрослыми:</b> <b>написать</b> рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье.</p>
<p><b>Месяц и год.</b>  Месяц и год как единицы измерения времени. Изменение облика Луны, его научное и мифопоэтическое объяснение. Последовательность</p>			<p><b>Проследить</b> по схеме изменения облика Луны в течение месяца и <b>объяснить</b> причины этого явления; <b>моделировать</b> смену лунных фаз в виде схемы – аппликации.  <b>Устанавливать</b> связь между названием естественного спутника Земли и единицей измерения времени – месяцем.</p>

<p>месяцев в году. Старинный способ определения дней в каждом месяце.</p>			<p><b>Придумывать</b> сказочное объяснение облика Луны, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Отгадывать</b> народные загадки, в том числе народов своего края, о Луне и <b>соотносить</b> образы загадок с разными лунными фазами.</p> <p>Работая в паре, <b>выстраивать</b> правильную последовательность месяцев года, <b>осваивать</b> старинный способ определения количества дней в каждом месяце, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> изменение облика Луны, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде рисунков.</p>
<p><b>Времена года.</b> Четыре времени года (сезона), их последовательная смена. Научное и мифопоэтическое объяснение причин смены времен года. Явления природы. Сезонные явления.</p>			<p><b>Перечислять</b> времена года в правильной последовательности, <b>называть</b> (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона, <b>предлагать</b> для каждого времени года рисунки – символы.</p> <p>По схеме <b>устанавливать</b> связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси.</p> <p><b>Объяснять</b> причины смены времен года, <b>моделировать</b> их в виде схемы – аппликации.</p> <p><b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены времен года, <b>иллюстрировать</b> его рисунком.</p> <p><b>Приводить</b> примеры явлений в живой и неживой природе, в том числе сезонных. С помощью рисунков <b>рассказывать</b> о сезонных явлениях.</p> <p><b>Инсценировать</b> мини – спектакли о жизни природы в разные времена года.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> и определять реальную длительность сезонов своего края, <b>выявлять</b> среди них специфические сезонные явления, <b>подбирать</b> в языках народов своего края названия времен года и соответствующих им явлений природы.</p>
<p><b>Погода</b> Составляющие погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр – прибор для измерения температуры. Явления погоды. Наблюдения за погодой. Прогноз погоды и его значение в жизни людей. Научные и народные способы прогнозирования погоды.</p>	<p>2</p>		<p><b>Конструировать</b> определение понятия «погода», <b>сравнивать</b> предложенное определение с эталоном в учебнике. <b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды.</p> <p><b>Практическая работа: изучить</b> устройство термометра, <b>сравнить</b> различные виды термометров, <b>освоить</b> способы записи показаний термометра, <b>измерить</b> температуру воздуха, воды, своего тела, <b>зафиксировать</b> результаты измерений в таблице.</p> <p><b>Объяснять</b> назначение метеорологических приборов, осуществлять самопроверку.</p> <p><b>Узнавать</b> явления погоды по фотографиям в рабочей тетради.</p> <p><b>Учиться</b> рисовать условные знаки погодных явлений.</p>

<p><b>Календарь – хранитель времени, страж памяти.</b> Календарь как явление культуры. Наблюдение за небесными телами – основа измерения времени и создания календаря. Современные и старинные названия месяцев и дней недели.</p>			<p><b>Сравнивать</b> календари разных типов. <b>Обсуждать</b> правила пользования ими. <b>Сравнивать</b> даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях.</p>
<p><b>Красные дни календаря.</b> Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно – нравственных связей между соотечественниками и соседями по планете. Народные обычаи ближайшего по времени к уроку праздника одного из календарей ( по выбору) народов своего края. Современные российский гражданский календарь, его праздники как способ дружеского объединения всех граждан России вне зависимости от местожительства, особенностей этнической культуры и вероисповедания.</p>			<p><b>Определять</b> различие между государственными праздниками России и международными праздниками. <b>Характеризовать</b> содержание общегражданских государственных праздников современного российского календаря. <b>Составлять</b> устный рассказ о праздниках в своем городе (селе). <b>Иллюстрировать</b> рассказ фотографиями (компьютерной презентацией)</p>
<p><b>Народный календарь.</b> Народный календарь – сокровищница опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. Разнообразие календарей. Их связь с особенностями образа жизни, хозяйства, религии разных народов мира. Устройство старинных и современных календарей. Условность даты начала года в разных календарях.</p>			<p><b>Соотносить</b> народные приметы, связанные с погодой, с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой. <b>Проверять</b> народный прогноз на погоду по ближайшему дню – погодоуказателю. <b>Сравнивать</b> результат с прогнозом метеорологов. <b>Наблюдать</b> за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе. <b>Отражать</b> наблюдения в календаре долго – срочных прогнозов погоды. <b>Сопоставлять</b> реальные наблюдения и данные народных примет своего края.</p>
<p><b>Экологический календарь.</b> Что такое экология. Экологический календарь – проявление культуры высоко развитого общества, осознавшего уникальность природы</p>			<p><b>Высказывать</b> предположения о том, что такое экология. <b>Находить</b> в тексте учебника определение экологии как науки. <b>Рассказывать</b> по рисунку учебника о природе – нашем зеленом доме. <b>Выражать</b> свое отношение к природе в собственном рисунке. Работая в паре, <b>вписывать</b> в таблицу экологических дней (по</p>

Земли. Даты экологического календаря.			материалам учебника), <b>предлагать</b> рисунки – символы к каждой дате. <b>Работать со взрослыми: организовывать</b> праздники, посвященные экологическим дням (в течение года). <b>Проектное задание: подготовить</b> фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе.
<b>Экскурсия в музей</b> Знакомство с экспонатами музея, по которым можно проследить течение времени.			<b>Рассказывать</b> об изменениях, которые произошли с течением времени. <b>Рассмотреть</b> , как менялись предметы (экспонаты музея) с течением времени <b>Составлять</b> устный рассказ о посещении музея.
<b>Осень</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	
<b>Осенние месяцы.</b> Народные названия осенних месяцев. Осень в произведениях культуры. Старинные осенние праздники народов России. Обряды и обычаи поры осеннего равноденствия в культуре разных народов России, в том числе народов своего края. Старинные рукотворные игрушки, приуроченные к праздникам осеннего времени.			<b>Составлять</b> на основе народной загадки схему круглого года с чередованием сезонов. <b>Сопоставлять</b> старинные (в том числе в языках народов своего края) и современные названия осенних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями осенних месяцев и со значительными событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления осенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка. <b>Сочинять</b> устный рассказ по картине. <b>Называть</b> исходный материал и приемы изготовления рукотворной игрушки. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> общее и особенное в осенних праздниках разных народов России. <b>Соотносить</b> особенности праздничных обычаев и обрядов с сезонными особенностями природы и хозяйственной жизни разных народов России.
<b>Осень в неживой природе.</b> Осенние явления в неживой природе. День осеннего равноденствия. Особенности ранней и поздней осени. Старинные детские игры осенью.			По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о погоде летом и осенью. <b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и осенними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию об осенних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений. <b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>определять</b> по характерным признакам периоды осени. <b>Играть</b> в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой осенью, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, делать выводы об изменении погоды в течение осени.
<b>Народные праздники в пору осеннего равноденствия.</b> Народные праздники как выражение			<b>Соотносить</b> текст и иллюстрации учебника, <b>выявлять</b> и <b>называть</b> характерные атрибуты осенних народных праздников. Работая в паре, <b>обсуждать</b> сходство и различия изучаемых праздников.

<p>благодарности природе за все, что она дает людям. Праздник земледельцев. Праздники охотников и оленеводов. Связь народных праздников с сезонными изменениями в природе.</p>			<p><b>Рассказывать</b> об особенностях праздников земледельцев, охотников, оленеводов.  <b>Изготавливать</b> куклу – зернушку по инструкции в рабочей тетради.  <b>Устанавливать</b> связь народных праздников с осенними изменениями в природе. <b>Осознавать</b> значение осенних народных праздников как выражение благодарности природе за всё, что она дает людям.</p>
<p><b>Звездное небо осенью.</b>  Красота и таинственность звездного неба. Созвездия в представлениях древних и современных ученых. Созвездия Большая Медведица и Лебедь, их изображения на старинных и современных звездных картах. Легендарная история Большой Медведицы.</p>			<p>На основе наблюдений <b>рассказывать</b> о впечатлениях от созерцания звёздного неба.  <b>Сравнивать</b> древние и современные представления о созвездиях.  <b>Анализировать</b> схемы созвездий Большая Медведица и Лебедь, соотносить схемы созвездий и старинные рисунки.  <b>Достраивать</b> схемы созвездий в рабочей тетради, опираясь на иллюстрации учебника.  Работая в паре, <b>придумывать</b> сказочные объяснения появлению на небе Большой Медведицы, <b>иллюстрировать</b> его рисунком.  Работать со взрослыми: <b>наблюдать</b> звездное небо, используя атлас – определитель, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради.  <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий.</p>
<p><b>Экскурсия на луг</b></p>			<p><b>Наблюдать</b> и <b>распознавать</b> сезонные явления природы осенью  <b>Определять</b> названия травянистых растений, <b>называть</b> причины пожелтения травы</p>
<p><b>Трава у нашего дома.</b>  Травянистые растения осенью. Наиболее распространенные травы: полынь, крапива, птичья гречишка, подорожник и др.; их особенности, значение для человека.</p>			<p><b>Рассказывать</b> по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью.  Устно <b>описывать</b> внешний вид наиболее распространённых травянистых растений (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам).  <b>Отгадывать</b> народную загадку о растениях, <b>осуществлять</b> самопроверку.  <b>Узнавать</b> изученные растения на рисунках и в природе.  <b>Работать со взрослыми: определять</b> с помощью атласа – определителя травянистые растения ближайшего природного окружения, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.  <b>Использовать</b> сведения из книги «Зеленые страницы» и (или) других источников для написания собственного рассказа о растении.</p>
<p><b>Старинная женская работа.</b>  Работа со льном в жизни народов</p>			<p><b>Исследовать</b> и <b>сравнивать</b> на ощупь лоскутки ткани из разных природных материалов – шерсти, хлопка, льна, <b>называть</b> эти ткани.</p>

<p>России. Последовательность трудовых операций. Обычай взаимной помощи в осенних работах – культурная норма трудовой жизни разных народов. Заочная экскурсия в музей льна и бересты в городе Костроме.</p>			<p><b>Определять</b> особенности льняной ткани, по рисункам <b>реконструировать</b> последовательность трудовых операций в старинной работе со льном, <b>соотносить</b> эти операции с образами загадки. <b>Сравнивать</b> и <b>отмечать</b> общее и различное в сезонной женской работе со льном у разных народов, <b>планировать</b> последовательность и <b>согласовывать</b> распределение операций по изготовлению игрушки между мальчиками и девочками. <b>Обобщать</b> итоги совместной работы.</p>
<p><b>Деревья и кустарники осенью.</b> Осенние явления в жизни деревьев и кустарников (изменение окраски листьев, листопад). Красота осенней природы.</p>			<p><b>Сравнивать</b> осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). Работая в паре, <b>узнавать</b> изученные деревья и кустарники по листьям. <b>Раскрашивать</b> листья в соответствии с их осенней окраской. <b>Сравнивать</b> состояние лиственных и хвойных растений осенью. <b>Узнавать</b> изученные хвойные растения. Используя атлас – определитель, <b>определять</b> деревья и кустарники по плодам. <b>Воспринимать</b> и <b>описывать</b> красоту звуков и красок осени. <b>Обсуждать</b> сказку «Разговор в лесу» из книги «Великан на поляне», <b>выражать</b> своё отношение к неблагоприятным поступкам людей в природе, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Работать со взрослыми: определять</b> деревья и кустарники в природе, <b>наблюдать</b> листопад и <b>устанавливать</b> сроки его окончания у разных деревьев, <b>фиксировать</b> результаты в виде записей в рабочей тетради.</p>
<p><b>Чудесные цветники осенью.</b> Растения цветников, клумб, цветущие осенью. Поверья и легенды о цветах. Неповторимая красота осенних цветников.</p>			<p><b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. <b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений. <b>Определять</b> растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя. <b>Узнавать</b> изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе. <b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями. Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные истории из жизни осеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему. <b>Работать со взрослыми: определять</b> растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде</p>

			<p>записей, рисунков, фотографий.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>
<b>Осенняя прогулка (экскурсия вокруг школы).</b>			<p><b>Наблюдать и распознавать</b> сезонные явления природы осенью.</p> <p><b>Определять</b> названия деревьев, кустарников, травянистых растений, <b>называть</b> причины листопада.</p> <p><b>Определять</b> причину природных осенних явлений и обосновывать своё мнение</p>
<p><b>Грибы.</b></p> <p>Грибы – особая группа живых существ. Разнообразие грибов. Строение гриба. Роль грибов в жизни леса. Грибы съедобные и несъедобные.</p>			<p><b>Сравнивать</b> грибы по внешнему виду, с помощью схемы в учебнике <b>узнавать и рассказывать</b> о строении гриба, самостоятельно <b>рисовать</b> схему строения гриба, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Устанавливать</b> связи грибов с растениями и животными.</p> <p><b>Различать</b> схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам.</p> <p><b>Приводить</b> примеры съедобных и несъедобных грибов с помощью атласа – определителя.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ «Кому нужен мухомор?» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к грибам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p>
<p><b>Шестиногие и восьминогие.</b></p> <p>Насекомые и пауки, осенние изменения в их жизни. Разнообразие насекомых. Отличие пауков от насекомых. Превращения насекомых. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>			<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о насекомых и пауках.</p> <p>По рисунку учебника <b>рассказывать</b> о разнообразии насекомых. Устно <b>описывать</b> паука – крестовика и его сеть.</p> <p><b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках, <b>раскрашивать</b> рисунки, передавая характерные особенности окраски насекомых.</p> <p><b>Прослеживать</b> по рисункам – схемам превращения различных насекомых, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>моделировать</b> превращения насекомых в виде схем – аппликаций.</p> <p>С помощью атласа – определителя <b>приводить</b> примеры насекомых различных групп.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ «Не обижайте паука» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к паукам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Использовать</b> атлас – определитель, книги «Зеленые страницы», «Великан на поляне» для написания собственных рассказов о насекомых и (или) пауках.</p>
<p><b>Птичьи секреты.</b></p> <p>Перелетные и зимующие птицы. Осенние явления в жизни птиц.</p>			<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о птицах.</p> <p><b>Выяснять</b> по рисунку учебника, какие птицы относятся к перелетным, а какие – к зимующим. <b>Узнавать</b> на рисунке изученных птиц,</p>



<p>Странички народного календаря, связанные с птицами.</p>			<p><b>классифицировать</b> их по известным признакам (перелетные и зимующие). <b>Приводить</b> примеры перелетных и зимующих птиц. <b>Выделять</b> в тексте учебника проблемные вопросы, <b>высказывать</b> предположения, отвечая на них, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Отгадывать</b> народные загадки о птицах. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за птицами своей местности, <b>определять</b> их с помощью атласа – определителя, результаты работы <b>фиксировать</b> в виде рассказов, рисунков, фотографий.</p>
<p><b>Как разные животные готовятся к зиме.</b> Осенние изменения в жизни зверей и других животных (лягушек, жаб, ящериц, змей). Разнообразие приспособлений животных к сезонным изменениям в природе.</p>			<p><b>Устанавливать</b> связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных. <b>Выявлять</b> приспособительное значение спячки, линьки, запасаания корма и других явлений в жизни животных. По рисунку учебника <b>сравнивать</b> летнюю и осеннюю окраску меха белки и зайца, <b>объяснять</b> значение наблюдаемых изменений, <b>раскрашивать</b> рисунки в рабочей тетради с целью воспроизведения особенностей сезонной окраски зверьков. <b>Узнавать</b> изучаемых животных по описаниям. <b>Обсуждать</b> рассказ «Про дикого ежа и домашние неприятности» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p>
<p><b>Невидимые нити в осеннем лесу.</b> Невидимые нити – связи в окружающем мире. Примеры связей между растениями и животными в осеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>			<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. <b>Анализировать</b> рисунок и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем. <b>Делать</b> выводы: о значении схем как способа изображения связей в окружающем мире, о возможности построения разных вариантов схем для отображения одних и тех же связей. <b>Рассказывать</b> по представленным схемам о невидимых нитях. <b>Моделировать</b> связи в осеннем лесу с помощью схем – аппликаций и графических схем. <b>Обсуждать</b> рассказ «Большой старый дуб» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p>
<p><b>Осенний труд.</b> Многообразие осенних работ в городах и селах в старину и настоящее время. Посильная помощь детей взрослым в некоторых видах осенних работ своего края.</p>			<p><b>Сравнивать</b> осенние работы в городах и сёлах в старину и сейчас. <b>Соотносить</b> их с особенностями в мире осенней живой и неживой природы, <b>выявлять</b> общее и различное. <b>Конструировать</b> алгоритм изготовления осенней куклы; <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё поведение в ходе совместной игры.</p>

<p><b>Будь здоров!</b> Правила здорового образа жизни в осенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Осенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.</p>			<p><b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни осенью. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры.</p>
<p><b>Будь здоров! (Игры на свежем воздухе)</b></p>			<p><b>Составлять</b> и <b>оформлять</b> фоторассказ об осенней прогулке. <b>Называть</b> правила здорового образа жизни в осенний период. <b>Контролировать</b> во время игры своё поведение по отношению к сверстникам, <b>соблюдать</b> правила.</p>
<p><b>Охрана природы осенью.</b> Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов. Осенние посадки деревьев и кустарников. Изготовление кормушек и подкормка птиц. По страницам Красной книги России.</p>			<p>По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы осенью. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b>, в каких делах мы можем проявить свою любовь к природе. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Работать со взрослыми:</b> по инструкциям рабочей тетради <b>посадить</b> дерево или кустарник, <b>изготовить</b> кормушку и <b>подкармливать</b> птиц. <b>Проектное задание: составить</b> фоторассказ об осенней прогулке.</p>
<p><b>Зима</b></p>	<p><b>13</b></p>	<p><b>9</b></p>	
<p><b>Зимние месяцы.</b> Народные названия зимних месяцев ( в том числе в языках народов своего края). Зима в произведениях культуры. Зимние приметы и присловья. Народные приметы зимой и прогнозирование погоды на лето.</p>			<p><b>Сопоставлять</b> старинные и современные названия зимних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и с событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления зимних месяцев по картинам художников с выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине, <b>сочинять</b> и <b>записывать</b> произведение любого жанра (на выбор) о зиме. <b>Подбирать</b> в творчестве народов своего края народные приметы и <b>прогнозировать</b> изменение погоды, <b>наблюдать</b> и <b>отмечать</b> характер погоды 19 декабря для прогноза урожая на будущее лето.</p>

<p><b>Зима – время науки и сказок.</b> Сказки народов России и мира – школа мудрости и добра.</p>			<p><b>Сравнивать</b> сказки разных народов, <b>объяснять</b> их смысл, <b>формулировать</b> их нравственное значение для современной жизни.</p>
<p><b>Зима в неживой природе.</b> Зимние явления в неживой природе. День зимнего солнцестояния. День зимнего солнцеворота. Красота зимней природы. Виды зимнего отдыха детей, их связь с зимними изменениями в неживой природе.</p>			<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о зимних изменениях в природе. <b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и зимними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о зимних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений. <b>Выражать</b> свое отношение к красоте зимней природы. <b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника о зимних видах отдыха детей, <b>устанавливать</b> связь между ними и зимними изменениями в неживой природе. <b>Отгадывать</b> народные загадки о зиме, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой зимой, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение зимы.</p>
<p><b>Звездное небо зимой.</b> Изменение расположения ковша созвездия Большая Медведица по сравнению с осенью. Созвездие Малая Медведица. Полярная звезда. Созвездие Орион и его легендарная история. Сириус – самая яркая звезда на небе.</p>			<p><b>Сравнивать</b> схемы расположения ковша созвездия Большая Медведица осенью и зимой, выявлять различия. <b>Сравнивать</b> схемы созвездий Большая Медведица и Малая Медведица. <b>Осваивать</b> способ нахождения на небе Полярной звезды, <b>определять</b> по Полярной звезде стороны горизонта. <b>Придумывать</b> сказку о созвездии Малая Медведица и Полярной звезде. Работая в паре, <b>анализировать</b> схему созвездия Орион, <b>соотносить</b> её со старинным рисунком. <b>Осваивать</b> способ нахождения на небе звезды Сириус. <b>Достраивать</b> схему созвездия Орион в рабочей тетради. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> звездное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроке способы поиска звезд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом – определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради.</p>
<p><b>Зимняя прогулка экскурсия.</b></p>			<p><b>Наблюдать</b> и <b>распознавать</b> сезонные явления природы зимой <b>Наблюдать</b> за формой снежинок (подготовка к усвоению сведений о кристаллизации замерзающей воды) <b>Определять</b> причину природных зимних явлений и <b>обосновывать</b> своё мнение.</p>
<p><b>Зима в мире растений.</b> Зимние изменения в жизни деревьев, кустарников, травянистых растений. Особенности распознавания растений</p>			<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о зимних изменениях в жизни растений. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о признаках, по которым можно узнать растения зимой. Используя атлас – определитель,</p>

зимой.			<p><b>распознавать</b> деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам. <b>Определять</b> растения, зимующие под снегом.</p> <p><b>Устанавливать</b> связи изученных растений с животными.</p> <p><b>Работать со взрослыми: определять</b> растения ближайшего природного окружения в зимнем наряде, <b>выделять</b> и <b>рисовать</b> в тетради признаки, по которым определены растения.</p>
<p><b>Зимние праздники.</b> Зимние праздники в России и других странах – Рождество, Новый год; связанные с ними традиции (украшение хвойных деревьев и др.) Старинные и современные обряды и обычаи зимнего календарного цикла, в том числе народов своего края.</p>			<p><b>Отмечать</b> на схеме годового круга день зимнего солнцестояния и солнцеворота.</p> <p><b>Различать</b> общее и особенное в зимних праздниках, <b>описывать</b> картину Б.Кустодиева «Елочный торг».</p> <p><b>Планировать</b> изготовление и преподнесение новогодних подарков в семье и друзьям.</p>
<p><b>Растения в домашней аптечке.</b> Лекарственные растения. Их использование для лечения людей в прошлом и в настоящее время. Правила сбора и хранения лекарственных растений. Целебные свойства различных растений и их частей.</p>			<p>На основе собственного жизненного опыта <b>отвечать</b> на вопросы о лекарственных растениях.</p> <p>По рисунку учебника <b>узнавать</b> названия наиболее распространенных лекарственных растений, <b>находить</b> среди них дерево, кустарник, травянистые растения.</p> <p><b>Практическая работа в группах: рассматривать</b> предложенные лекарственные растения и изготовленное из них сырье, <b>заполнять</b> таблицу.</p> <p>Работая в парах, <b>распознавать</b> растения по изготовленному из них лекарственному сырью, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о целебных свойствах изучаемых растений и их частей.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ о лекарственных растениях в книге «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Организовывать</b> дидактическую игру «В больнице доктора Айболита» с использованием лекарственных растений.</p> <p><b>Работать со взрослыми: знакомиться</b> с лекарственными растениями домашней аптечки, <b>записывать</b> их названия в рабочую тетрадь.</p>
<p><b>Зимняя жизнь птиц и зверей.</b> Разнообразие зимующих птиц, их приспособленность к трудным зимним условиям. Особенности жизни зверей зимой. Помощь зимующим животным</p>			<p>Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о приспособленности птиц к условиям зимы. <b>Находить</b> изучаемых птиц на рисунках учебника.</p> <p>Работая в группах, <b>узнавать</b> зимующих птиц по клювам.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь между строением клюва и особенностями питания</p>

со стороны человека.			птицы. <b>Обсуждать</b> причины перемещения многих птиц в зимнее время к человеческому жилью и возможности помощи им со стороны человека. Используя текст учебника, <b>готовить</b> сообщения об особенностях зимней жизни зверей. <b>Узнавать</b> зверей по описаниям. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за птицами города (села), <b>определять</b> их с помощью атласа – определителя, <b>продолжать подкармливать</b> птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его рисунком (фотографией).
<b>Невидимые нити в зимнем лесу.</b> Примеры связей между растениями и животными в зимнем лесу. Значение этих связей в жизни природы.			<b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунок и схему в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>прослеживать</b> по схеме связи между елью и лесными животными. <b>Моделировать</b> связи в зимнем лесу с помощью различных видов схем, в том числе работая в группе. <b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) об изученных невидимых нитях. <b>Придумывать</b> и <b>разыгрывать</b> сценки из жизни зимнего леса, отражающие природные взаимосвязи.
<b>В феврале зима с весной встречаются впервые.</b> Зимние праздники народов своего края. Новый год по восточному календарю. Проводы зимы. Первая встреча весны.			<b>Характеризовать</b> зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края, <b>инсценировать</b> обход дворов на Масленицу по традициям своего края. <b>Планировать</b> реальное проведение зимних праздников народов своего края.
<b>Зимний труд.</b> Виды зимнего труда в старину. Современные домашние зимние работы. Зимний труд в городе и селе: уборка снега на улицах и во дворах, снегозадержание на полях, труд в зернохранилищах и овощехранилищах, уход за домашними животными, комнатными растениями и т.д.			<b>Инсценировать</b> зимнюю мужскую и женскую работу в старину, <b>соотносить</b> с видами работ в настоящее время в городе (селе). <b>Рассказывать</b> о том, как надо заботиться о домашних животных зимой в родном доме.
<b>Будь здоров!</b> Правила здорового образа в зимний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Зимние игры народов России, в том			<b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни зимой. <b>Объяснять</b> народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игр.

числе своего края. Школа здоровья.			
<b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b>			<b>Выполнять</b> правила здорового образа жизни в зимний период. <b>Составлять</b> и оформлять фоторассказ о зимней прогулке; <b>Называть</b> правила здорового образа жизни в зимний период.
<b>Охрана природы зимой.</b> Культура поведения в природе зимой. Эмоционально – эстетическое восприятие красоты зимней природы. По страницам Красной книги России.			По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы зимой. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b> рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне», по своим наблюдениям <b>описывать</b> красоту зимней природы, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Подкармливать</b> птиц и <b>наблюдать</b> за ними у кормушки, <b>фиксировать</b> свою деятельность и результаты наблюдений в рабочей тетради. <b>Проектные задания</b> (выполняются с участием взрослых): <b>организовать</b> в классе выставку предметов зимней одежды народов своего края; <b>составить</b> фоторассказ о зимней прогулке.
<b>Весна и лето</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	
<b>Весенние месяцы.</b> Старинные и современные названия весенних месяцев ( в том числе в языках народов своего края). Образ весны в культуре народов России. Весенний новый год в пору весеннего равноденствия. Весенние праздники по старинным календарям народов своего края.			<b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями весенних месяцев и с событиями в жизни людей. <b>Характеризовать</b> погодные явления весенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине. <b>Находить</b> общее и различное в праздниках весеннего равноденствия разных народов России; на схеме круглого года <b>обозначать</b> пору весеннего равноденствия.
<b>Весна в неживой природе.</b> Весенние явления в неживой природе. День весеннего равноденствия. Старинные детские игры весной, их связь с весенними изменениями в			По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в природе. <b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и весенними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о весенних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений.

<p>неживой природе.</p>			<p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>рассказывать</b> по ним о признаках весны в городе и за городом.</p> <p><b>Играть</b> в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике, <b>устанавливать</b> связь между детскими играми и весенними изменениями в неживой природе.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой весной, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение весны.</p>
<p><b>Весна – утро года.</b> Народные традиции встречи весны. Образ птицы – любимое украшение весенних праздников у многих народов. Весенний новый год в культуре народов России и мира.</p>			<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с народными традициями встречи весны, <b>инсценировать</b> характерные праздничные ритуалы в виде мини - спектаклей.</p> <p><b>Рассматривать</b> фотографии в рубрике «Заглянем в семейный альбом», устно <b>описывать</b> представленные в них события.</p> <p>Работая в группах, <b>изготавливать</b> (по схеме – инструкции в рабочей тетради) игрушку в виде весенней птички из ткани, <b>украшать</b> такими игрушками деревце во дворе школы.</p> <p><b>Работать со взрослыми: участвовать</b> в весеннем празднике по старинному календарю народов своего края, <b>поместить</b> в рабочей тетради фотографии или рисунок праздника.</p>
<p><b>Звездное небо весной.</b> Изменение расположения созвездий Большая Медведица и Малая Медведица по сравнению с зимой. Созвездия Кассиопея и Лев, их изображение на старинных и современных звездных картах.</p>			<p><b>Сравнивать</b> схемы расположения ковшей созвездий Большая Медведица и Малая Медведица в разные сезоны, выявлять различия.</p> <p><b>Осваивать</b> способ нахождения на небе созвездия Кассиопея, <b>соотносить</b> схему созвездия Кассиопея со старинным рисунком.</p> <p>Работая в паре, <b>знакомиться</b> с созвездием Лев, <b>соотносить</b> схему созвездия Лев со старинным рисунком. <b>Достраивать</b> схемы созвездий Кассиопея и Лев в рабочей тетради.</p> <p><b>Определять</b> с помощью атласа – определителя другие созвездия и их главные звезды.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> звездное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроках способы поиска звезд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом – определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей и рисунков в рабочей тетради.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> созвездий.</p> <p><b>Придумывать</b> сказку о созвездиях весеннего неба.</p>
<p><b>Весенняя прогулка (экскурсия).</b></p>			<p><b>Наблюдать</b> и <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в природе.</p> <p><b>Определять</b> зависимость весенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и обосновывать своё мнение</p>

<p><b>Весеннее пробуждение растений.</b> Какие растения называют раннецветущими. Разнообразие раннецветущих травянистых растений; условия, необходимые для их цветения. Весеннее пробуждение деревьев и кустарников. Бережное отношение к раннецветущим растениям.</p>			<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в жизни растений. <b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием раннецветущих растений, <b>выявлять</b> условия, необходимые для их цветения. <b>Узнавать</b> раннецветущие растения на фотографиях, рисунках и в природе. <b>Характеризовать</b> признаки весеннего пробуждения деревьев и кустарников. <b>Обсуждать</b> необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям, <b>формулировать</b> соответствующие нормы экологической этики. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за весенним цветением растений по картинному плану, представленному в рабочей тетради, <b>фиксировать</b> сроки цветения. <b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия раннецветущих растений, <b>выражать</b> свои предпочтения в рисунке или на фотографии. <b>Использовать</b> книгу «Зелёные страницы» и (или) другие источники информации для написания собственного рассказа о любом раннецветущем растении.</p>
<p><b>Чудесные цветники весной.</b> Растения цветников, клумб, цветущие весной. Мифы и легенды о цветах. Неповторимая красота весенних цветников.</p>			<p><b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. <b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений. <b>Определять</b> растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя. <b>Узнавать</b> изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе. <b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями. Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные истории из жизни весеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему. <b>Работать со взрослыми: определять</b> растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>



<p><b>Весна в мире насекомых.</b> Весенние изменения в жизни насекомых. Взаимосвязи в мире насекомых. Роль насекомых в жизни человека. Необходимость бережного отношения к насекомым.</p>			<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с весенними изменениями в жизни насекомых. <b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках и в природе. <b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия красивых насекомых. <b>Обнаруживать</b> взаимосвязи в мире насекомых, по схемам в учебнике <b>рассказывать</b> о них, <b>достраивать</b> схемы в рабочей тетради. <b>Обсуждать</b> отношение людей к насекомым, <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к ним. Работая в парах, <b>предлагать</b> возможные варианты своего поведения при встречах с насекомыми, <b>сопоставлять</b> их с советами из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> весеннее появление насекомых, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради, <b>определять</b> насекомых в природе с помощью атласа – определителя.</p>
<p><b>Весна в мире птиц и зверей.</b> Весенние изменения в жизни птиц и зверей, их зависимость от других сезонных явлений в природе. Необходимость особенно бережного отношения к птицам и зверям в весеннее время.</p>			<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в мире птиц и зверей. <b>Знакомиться</b> по учебнику с жизнью птиц и зверей весной. С помощью текста учебника <b>определять</b> последовательность возвращения перелетных птиц из теплых краёв, <b>фиксировать</b> её в рабочей тетради. <b>Узнавать</b> птиц на рисунке, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа – определителя. <b>Обсуждать</b> отношение людей к птицам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Играть</b> в старинную игру, связанную с птицами, по правилам, описанным в учебнике. Работая в паре, <b>придумывать</b> диалоги звере – родителей и их детенышей, <b>разыгрывать</b> сценки. <b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за птицами города (села), <b>слушать</b> весенние песни птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его рисунком или фотографией.</p>
<p><b>Невидимые нити в весеннем лесу.</b> Примеры связей между растениями и животными в весеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>			<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. <b>Анализировать</b> рисунки и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем, в том числе работая в паре. <b>Моделировать</b> связи в весеннем лесу с помощью различных видов схем. <b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) о невидимых нитях в весеннем лесу.</p>

			<b>Использовать</b> дополнительную литературу для написания собственного рассказа о кукушке.
<b>Весенний труд.</b> Работы людей весной в старину и в настоящее время (весенняя вспашка и сев яровых, посадка культурных растений в саду и огороде, уход за домашними животными, ткачество и беление холстов)			<b>Инсценировать</b> мужскую и женскую весеннюю работу. <b>Соотносить</b> с видами работы в настоящее время в городе (селе). <b>Объяснять</b> значение пословиц о важности весенних работ. <b>Наблюдать</b> за состоянием природы, <b>соотносить</b> свои наблюдения с народными приметами.
<b>Старинные весенние праздники.</b> «Праздников праздник» Пасха. Проводы весны. Образ березы в культуре разных народов.			<b>Характеризовать</b> весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края; <b>сравнивать</b> традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России; <b>определять</b> нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов Севера.
<b>Будь здоров!</b> Правила здорового образа в весенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Весенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.			<b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни весной. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры.
<b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b>			<b>Составлять</b> и <b>оформлять</b> фоторассказ о весенней прогулке. <b>Называть</b> и <b>выполнять</b> правила здорового образа жизни в весенний период.
<b>Охрана природы весной.</b> Правила охраны природы весной. Устройство искусственных гнездовий для птиц. По страницам Красной книги России.			По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы весной. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b> рассказ «Пожалейте берёзы» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Работать со взрослыми:</b> по инструкции в рабочей тетради <b>изготавливать</b> домик для птиц и <b>размещать</b> его в подходящем месте. <b>Проектное задание:</b> <b>составить</b> фоторассказ о весенней прогулке.
<b>Лето красное.</b>			<b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних и летних

Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. День летнего солнцестояния. Щедрость лета в произведениях поэтов и художников.			<p>месяцев (в том числе в языках народов своего края).</p> <p><b>Соотносить</b> внутренний смысл старинных названий месяцев (в том числе в языках народов своего края) с природными особенностями весенних и летних месяцев и событиями в жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине. <b>Отмечать</b> в настенном календаре и на схеме годового круга дни летнего солнцестояния и летнего солнцеворота, <b>характеризовать</b> летние праздники и работу в старину.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой летом, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение лета.</p>
<b>Летние праздники и труд.</b> Труд людей летом. Народные летние праздники. Летний новый год в календаре северных народов России. Традиции летних праздников в культуре народов своего края.			<p><b>Соотносить</b> летние праздники с видами работы в настоящее время в городе (селе). <b>Сопоставлять</b> между собой традиции празднования летнего нового года с особенностями новогоднего праздника осенью, зимой, весной в культуре народов России. <b>Определять</b> нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира.</p>
<b>Экскурсия в лес.</b>			<p><b>Рассказывать</b> о летних изменениях в природе.</p> <p><b>Оформлять</b> фоторассказ о летней прогулке.</p>
<b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b>			<p><b>Составлять</b> и <b>оформлять</b> фоторассказ о летней прогулке.</p> <p><b>Называть</b> и <b>выполнять</b> правила здорового образа жизни в летний период.</p>

### Тематическое планирование уроков окружающего мира. 3 класс (68ч)

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Кол-во часов по программе	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b>Радость познания</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	
<p><b>Свет знания.</b></p> <p>Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы.</p>			<p><b>Формулировать</b> мысль о том, что стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличительная черта человека. <b>Определять</b> сферы познания: природа и культура. <b>Выявлять</b> особенности познания (беспрерывность, бесконечность, способность изменять личность человека, обогащать его духовные силы). <b>Высказывать</b> мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются открытия и изобретения.</p>

Распорядок дня			
<b>Как изучают окружающий мир</b> Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека	2		<b>Характеризовать</b> способы изучения окружающего мира. <b>Различать</b> этапы исследования. <b>Различать</b> виды оборудования, <b>узнавать</b> и <b>называть</b> предметы оборудования, <b>объяснять</b> их назначение. <b>Оценивать</b> свои успехи при выполнении практических работ. <b>Делать</b> выводы об ответственности человека при исследовании окружающего мира.
<b>Книга- источник знаний.</b> Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой			<b>Определять</b> тип справочной литературы; и научно-популярной литературы. <b>Находить</b> необходимые сведения в словаре, справочнике, путеводителе. <b>Презентовать</b> понравившуюся научно-популярную книгу, правильно <b>называть</b> её автора и название, кратко раскрывать её содержание, сопровождая показом иллюстраций в самой книге или подходящих по теме рисунков, фотографий.
<b>Отправимся на экскурсию.</b> Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края			<b>Характеризовать</b> различные научно-просветительские учреждения ; <b>находить</b> необходимые сведения об этих учреждениях в путеводителях. <b>Обсуждать</b> правила поведения на экскурсии. <b>Задавать</b> вопросы по теме и содержанию экскурсии для удовлетворения потребности в расширении знаний, определяемой личными интересами; <b>оформлять</b> собственные впечатления от экскурсии, кратко <b>раскрывать</b> её содержание, сопровождая показом своих рисунков, фотографий.

<p><b>О чем расскажет план.</b> Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов</p>			<p><b>Сравнивать</b> рисунок и план местности. <b>Различать</b> условные обозначения на плане, читать план своего города (села) или района города и ближайшей местности, <b>характеризовать</b> планы, чертить простейший план и <b>указывать</b> на плане своего населённого пункта путь от дома до школы или другого учреждения (клуба, вокзала, Дома детского творчества, спортивной школы). <b>Оценивать</b> свои успехи в овладении способами чтения плана.</p>
<p><b>Планета на листе бумаги.</b> Многообразие и красота внешнего мира, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>			<p><b>Сравнивать</b> план и карту, глобус и карту мира. <b>Сопоставлять</b> изображения на глобусе и карте мира, <b>читать</b> карту по условным обозначениям на ней, <b>показывать</b> на глобусе и карте материки и океаны, <b>различать</b> на карте разные формы земной поверхности. <b>Обсуждать</b> роль карты в жизни людей, в нашей собственной жизни, оценивать эмоциональные впечатления от мысленных путешествий.</p>
<p><b>Страны и народы на политической карте мира.</b> Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>			<p><b>Сравнивать</b> политическую карту мира с физической картой, <b>определять</b> отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой. <b>Находить</b> на карте ту или иную страну, показывать её границы, определять столицу, называть соседние с ней страны. <b>Соотносить</b> название страны с названием языка и, наоборот, название языка с названием страны. В справочной литературе о народах мира <b>находить</b> информацию о составе населения страны и об особенностях её культуры.</p>
<p><b>Путешествуя, познаем мир.</b> Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом.</p>			<p><b>Формулировать</b> цель путешествия; <b>соотносить</b> личные интересы с интересами своих спутников; <b>находить</b> в справочной литературе и из других источников информации (беседы с опытными людьми, карты, схемы, планы городов, сёл и др.) необходимые сведения для определения маршрута; вести дневник путешествия и <b>оценивать</b> его результаты (достигнута ли поставленная цель).</p>

<p><b>Транспорт.</b> Старинные и современные средства передвижения. Виды транспорта.</p>			<p><b>Различать</b> старинные и современные средства передвижения. <b>Систематизировать</b> транспорт по видам; определить виды транспорта, необходимые для проектируемого путешествия по городу (селу); рассказать в зависимости от личного интереса сюжет из истории одного из видов транспорта (по выбору), об изобретателях, учёных; либо <b>разработать</b> своё предложение об использовании общественного транспорта в просветительских целях.</p>
<p><b>Средства информации и связи.</b> Средства связи и средства массовой информации. Знакомство со старинными способами обмена информацией между людьми.</p>			<p><b>Различать</b> средства связи, используемые в личной и общественной жизни, средства связи и средства массовой информации участвовать в дидактической игре. <b>Рассказывать</b> о сюжетах теле-, радиопередач, публикаций в газетах и журналах, знакомящих с природой, культурой, с выдающимися людьми России и мира (по выбору в соответствии с личными интересами).</p>
<p><b>Праздник «Книга – источник знаний».</b> Выставка любимых книг. Экскурсия в музей, другие научно-просветительские учреждения края, которые знакомят с сокровищами природы и культуры; путешествие по городу.</p>			<p><b>Понимать</b> учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить; <b>наблюдать</b> изменения в неживой и живой природе, <b>устанавливать</b> взаимозависимость между ними; работать со взрослыми: посещать музеи и <b>рассказывать</b> о них; с помощью Интернета (по возможности) совершать виртуальную экскурсию в любой музей (по своему выбору); <b>оценивать</b> результаты своих достижений на экскурсии</p>
<p><b>Мир как</b></p>	<p><b>19</b></p>	<p><b>10</b></p>	
<p><b>Мир природы в народном творчестве.</b> Способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в разных видах народного творчества; узнавание образа единого дома-мира, в котором всё со всем связано, в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и сказках, построенных по типу цепочки, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта и традиционной одежды).</p>			<p><b>Определять</b> образ единого мира-дома в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для выражения своего собственного чувства единства с миром природы и людей. <b>Характеризовать</b> изображения окружающего мира, представленные в произведениях народного творчества своего края.</p>

<p><b>Из чего состоит все.</b> Твёрдые тела, жидкости, газы, вещества. Вода – растворитель.</p>			<p><b>Различать</b> природные объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой природы, твёрдые тела, жидкости и газы. <b>Характеризовать</b> их отличительные свойства, группировать природные объекты по их отличительным признакам. <b>Приводить</b> примеры веществ, описывать их, ставить опыты. Работая в группе, <b>проводить</b> опыт «Вода – растворитель»</p>
<p><b>Мир небесных тел.</b> Солнце, его значение для жизни на Земле. О солнце, как о ближайшей к нам звезде, источнике света и тепла для всего живого на Земле;</p>			<p><b>Характеризовать</b> Солнце как ближайшую к нам звезду, отличия звёзд и планет, понимать значение Солнца для всего живого на Земле, знать строение Солнечной системы и названия планет. <b>Извлекать</b> из различных источников информацию о планетах Солнечной системы, готовить доклады и обсуждать полученные сведения. <b>Сравнивать</b> звёзды, планеты по различным признакам, <b>заполнять</b> таблицу «Различие звёзд по цвету», используя сведения из учебника и других источников, в том числе Интернета.</p>
<p><b>Невидимое сокровище. Как сохранить воздух – наше невидимое богатство.</b> Воздух – смесь газов. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для растений, животных, человека.</p>			<p><b>Характеризовать</b> свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере. <b>Ставить</b> опыты по изучению свойств воздуха. <b>Раскрывать</b> значение воздуха для людей, животных и растений. <b>Изучать</b> свойства воздуха, <b>наблюдать</b> демонстрационные опыты, <b>записывать</b> выводы в рабочей тетради. <b>Извлекать</b> из источников дополнительную информацию о свойствах воздуха и его значении, делать доклады.</p>
<p><b>Самое главное вещество. Свойства воды в природе, круговорот воды в природе.</b> Вода, её состояния. Распространение воды в природе, её значение для живых организмов. Свойства воды. Круговорот воды в природе</p>	2		<p><b>Высказывать</b> предположения, почему воду часто называют самым главным веществом на планете. <b>Различать</b> состояния воды. <b>Показывать</b> на карте водные объекты; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию о воде, её свойствах и её значении, делать доклады. <b>Характеризовать</b> свойства воды; <b>понимать</b> значение круговорота воды для живых организмов; <b>ставить</b> опыты по изучению свойств воды.</p>
<p><b>Природные стихии в народном творчестве.</b> Способы изображения природных стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества</p>			<p><b>Находить</b> и <b>характеризовать</b> образы воздуха, огня, воды в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески <b>использовать</b> приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих собственных загадок об огне, о воде, воздухе, различая возможные проявления этих стихий (вода в водоёмах, дождь, солнце, молния, огонь на земле).</p>

<p><b>Кладовые земли. Чудо под ногами. Как уберечь землю – нашу кормилицу.</b> Горные породы и минералы. Полезные ископаемые. Условия, необходимые для нахождения ценных залежей. Способы и средства ухода за коллекцией. Разнообразие коллекции камней. Понятие о почве, её плодородии и значении для растений, животных и человека; о перегное, его образовании и значении для плодородия почвы.</p>			<p><b>Различать</b> по внешнему виду минералы и горные породы. <b>Характеризовать</b> свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека; <b>находить</b> в атласе-определителе материалы о минералах и горных породах. <b>Наблюдать</b> простейшие опыты над свойствами полезных ископаемых; <b>извлекать</b> из источников дополнительный материал о полезных ископаемых, делать доклады. <b>Рассуждать</b> о целях создания коллекций. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для создания коллекций. <b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за коллекцией, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Различать виды коллекций</b> горных пород и минералов. <b>Характеризовать</b> состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, <b>находить</b> в атласе-определителе животных, живущих в почве; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию о строении почвы, способах формирования почвы</p>
<p><b>Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве.</b></p>			<p><b>Знакомиться</b> по тексту учебника с группами растений. <b>Классифицировать</b> растения, представленные на иллюстрациях учебника. <b>Различать</b> водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные растения, <b>приводить</b> примеры растений каждой группы, <b>выделять</b> их отличия, <b>находить</b> в атласе-определителе «От земли до неба» примеры растений своего края. <b>Понимать</b> значение растений для формирования атмосферы и для питания животных и человека, <b>приводить</b> примеры использования растений в хозяйственной жизни людей. <b>Узнавать</b> образы плодородной земли и растений в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, архитектурных деталях старинного жилища, предметах быта, игрушках, традиционной одежде).</p>
<p><b>Мир животных.</b> Разнообразие животных. Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки. Роль животных в природе и жизни людей.</p>			<p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, <b>выявлять</b> их существенные признаки, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Различать</b> животных разных групп по их признакам и месту обитания; <b>описывать</b> внешний вид изучаемых животных, встречающихся в своём регионе, <b>находить</b> их изображения в атласе-определителе «От земли до неба». <b>Характеризовать</b> способы размножения животных разных групп; понимать роль животных в природе и жизни человека; извлекать из источников дополнительные сведения о представителях фауны <b>Приводить примеры</b> животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя).</p>



			<b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям
<b>Животные в народном творчестве.</b> Способы изображения животных в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде).			<b>Узнавать</b> образы животных в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. <b>Подбирать</b> несколько загадок о животных в творчестве народов своего края. <b>Находить</b> и <b>охарактеризовывать</b> образы животных в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески <b>использовать</b> приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих загадок о животных, в том числе и о животных своего края.
<b>Невидимые нити в живой природе</b> Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные). Цепи питания. Способы защиты животных.			<b>Классифицировать</b> животных по способу питания; <b>приводить</b> примеры этих групп. <b>Сравнивать</b> внешний вид животных в зависимости от способа питания и защиты от врагов; понимать цепи питания как способ организации сообщества живых организмов; <b>находить</b> в атласе примеры животных разных групп по способу питания
<b>Лес- волшебный дворец.</b> Понятие о природном сообществе, его зависимости от неживой природы; природное сообщество лес. Круговорот веществ в природном сообществе, участие в круговороте веществ бактерий и грибов.			<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса (на картине, фотографии, в природе). <b>Характеризовать</b> природные сообщества на примере леса, круговорота веществ в природе как пример единства живого. <b>Выявлять</b> роль бактерий и грибов в круговороте веществ. <b>Находить</b> в атласе-определителе лесные растения, животных и грибы своего края, <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию
<b>Луг – царство цветов и насекомых</b> Природное сообщество луг, основные луговые растения, грибы и насекомых, их взаимосвязь. Круговорот веществ на лугу.			<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга (на картине, фотографии, в природе). <b>Характеризовать</b> природное сообщество луга как пример единства живого и неживого, круговорот веществ в экосистеме луга, <b>описывать</b> роль насекомых в размножении растений, <b>находить</b> в атласе-определителе луговые растения, грибы и насекомых своего края, <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию. <b>Рисовать</b> схему круговорота веществ на лугу.
<b>Водоём – дом из воды</b> Водоём как единство живой и неживой природы. Природное сообщество водорослей, береговых растений,			<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоёма (на картине, фотографии, в природе). <b>Сравнивать</b> водное сообщество с лесным и луговым. <b>Характеризовать</b> водоём как единство живой и неживой природы, как

червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей; «многоэтажность» водоёма. Роль каждого живого существа водоёма в круговороте веществ.			природное сообщество, роль каждого из живых существ в круговороте веществ в водоёме, <b>извлекать</b> информацию из источников, <b>находить</b> в атласе-определителе растения и животных водоёма своего края. <b>Выражать</b> своё отношение к миру природы.
<b>Как сохранить богатства природы.</b> Положительное и отрицательное влияние деятельности человека. Охрана природных сообществ как единое целое в мире.			Работая в парах, <b>соотнести</b> отрицательное влияние человека на природу и меры по её охране, <b>заполнять</b> таблицу в рабочей тетради. Иметь представление о взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах; осознанно <b>выполнять</b> правила поведения в природной среде; бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески возвращать вторую жизнь уже использованным вещам для того, чтобы экономить силы природы на переработку предметов, созданных человеком.
<b>Охрана природы в культуре народов России. За страницами учебника. Изображение природы в картинах великих художников. Охрана природы родного края.</b> Отношение к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира. Пословицы разных народов России и мира, выражающие оценку природы и место в ней человека, о народном трудовом опыте разумного хозяйствования в старину и сейчас.			<b>Анализировать</b> пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к природным богатствам. <b>Рисовать</b> схему воображаемого экологически чистого поселения. <b>Записывать</b> несколько пословиц народов своего края о необходимости бережного отношения человека к природе. Осознанно <b>выполнять</b> правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов, принятых в городе (селе); бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для изготовления своих собственных плакатов, призывающих взрослых и детей к охране природного мира.
<b>Дом как мир</b>	<b>20</b>	<b>11</b>	
<b>Родной дом – уголок Отчизны.</b> Значения слова «мир». Правила совместной жизни в общем доме (и особенно в современном многоквартирном доме), в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; устройство старинной и современной общественной жизни, необходимость общих дел и праздников, взаимной поддержки и доброжелательности по отношению друг к другу			<b>Объяснять</b> значения слова «мир» на русском языке и <b>находить</b> их аналоги в языках народов своего края. <b>Моделировать</b> ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных. <b>Соблюдать</b> правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; стремиться <b>принимать</b> участие в посильных общественных делах и праздниках

<p><b>Свой дом - свой простор. Тепло родного дома.</b>  Внутреннее устройство старинного дома; конструктивные особенности жилища в соотношении с их назначением и в соответствии с особой ролью в жизни семьи каждого её члена; общие и различные черты в устройстве старинного и современного жилища</p>			<p><b>Сравнивать</b> устройство старинного и современного домов.  <b>Объяснять</b> роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме; <b>находить</b> их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края, а также названия в местных языках;  <b>сопоставить</b> между собой особенности старинного и современного внутреннего устройства дома.  <b>Выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и нравственном смысле для каждого члена семьи.</p>
<p><b>В красном углу сесть – великая честь.</b>  Эстетическое оформление красного угла в доме, с его значением как центра духовной жизни семьи</p>			<p><b>Выявлять</b> роль и назначение красного угла в старинном доме; <b>находить</b> его аналог в устройстве старинного жилища народов своего края, а также название в местных языках. <b>Сопоставить</b> между собой особенности старинного и современного почётного места во внутреннем устройстве дома; <b>выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.</p>
<p><b>Побываем в гостях.</b>  Особое значение порога, центрального столба, почётного места, с наличием женской и мужской половин в доме; понимание и взаимное уважение друг друга, жизнь в мире и согласии. Традиции гостеприимства, принятые в старину и в настоящее время.</p>			<p><b>Сопоставлять</b> между собой особенности внутреннего устройства жилища разных народов России и мира; <b>выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.  <b>Моделировать</b> ситуации приёма гостей и прихода в гости.</p>
<p><b>На свет появился- с людьми породнился.</b>  Семья - самое близкое окружение человека. Термины ближайшего родства и свойства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка).</p>			<p><b>Называть</b>, с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи.  <b>Понимать</b>, каково различие между терминами родства и свойства, в чём различие между кровным родством и родством духовным. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных.  <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<p><b>Родословное дерево. Родословное древо моей семьи.</b>  Способы составления родословного древа; представление о понятии «честь фамилии, семьи, рода». Схема родословного дерева.</p>			<p><b>Различать</b> способы составления родословного древа.  <b>Составлять</b> схему родственных связей в своей семье до третьего-четвёртого поколения; <b>осознавать</b> ценность документов из семейного архива, а также ценность семейных реликвий, необходимость их сохранения и передачи от одного поколения к другому.  <b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из</p>

			творчества народов своего края.
<p><b>Муж и жена – одна душа.</b> Значимость супружеского союза мужчины и женщины, отражённая в народных сказках, пословицах, старинных и современных свадебных обрядах и обычаях; мысль о крепости брачных уз, выраженная в рукотворной игрушке — подарке молодожёнам; качества мужа и жены, которые помогают укреплению супружества</p>			<p><b>Рассказывать</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок о верных, любящих супругах; творчески <b>выразить</b> представления о крепости супружеского союза в рукотворной игрушке, кукольном спектакле, воспроизводящем элементы свадебного обряда, старинного или современного; стремиться поздравить своих родителей во Всероссийский день семьи, любви и верности — 8 июля.</p>
<p><b>Святость отцовства и материнства.</b> Родительская любовь, самоотверженность, жертвенность, отражённые в народных сказках, пословицах, старинных и современных обрядах и обычаях, связанных с рождением ребёнка и его пестованием в младенчестве, с наречением имени; представление о почтении к родителям как о нравственной норме всех народов России и мира</p>			<p><b>Называть</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок о родительской любви к детям и о почтении детей по отношению к родителям; творчески <b>выразить</b> представления о родительской любви к детям в рукотворной игрушке, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края; стремиться <b>проявлять</b> уважение к своим родителям</p>
<p><b>Моё имя – моя честь. Добрые дети – дому венец.</b> Традиции воспитания девочки и мальчика, определяющие их дальнейшую судьбу как женщины и мужчины, матери и отца, отражёнными в народных сказках, пословицах, в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков; инициирование поисково-исследовательской работы в стремлении узнать значение имени, которое носит, жизнь и деятельность</p>			<p><b>Сравнивать и различать</b> особенности в воспитании девочки и мальчика, в том числе в старинной и современной культуре воспитания детей. <b>Называть</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок, авторских произведений о добрых, умелых, умных, смелых, заботливых девочках и мальчиках; <b>Объяснять</b> значение своего имени и творчески выразить заложенный в нём нравственный смысл как образец для самовоспитания; <b>описать</b> личностные качества человека, выбранного ребёнком в качестве образца для подражания.</p>

знаменитого соотечественника — своего тёзки.			
<p><b>Детские игры – школа здоровья.</b> Традиции народной игровой культуры, с различными типами игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие детей.</p>			<p><b>Презентовать несколько народных игр, определять</b> их назначение в своём развитии; <b>характеризовать</b> заложенный в игре нравственный смысл, необходимый для самовоспитания.</p> <p><b>Излагать</b> правила игры и <b>организовывать</b> её среди сверстников.</p>
<p><b>Строение тела человека.</b> Внешнее и внутреннее строение тела человека; внешние и внутренние органы тела, их функции; системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная и нервная)</p>			<p><b>Рассказывать</b> о внешнем и внутреннем строение тела человека. <b>Давать</b> определения органа и системы органов. <b>Обозначать</b> внутренние органы на схеме. <b>Характеризовать</b> функции систем внутренних органов человека и каждого из органов; <b>понимать</b> важность для человека знания работы своих внутренних органов; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию</p>
<p><b>Как работает наш организм.</b> Общее представление о жизнедеятельности организма. Функционирование опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной и кровеносной систем, целостность организма человека.</p>			<p><b>Рассказывать</b> о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем. Работая в парах, <b>обозначать</b> на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы. <b>Характеризовать</b> функционирование основных систем организма человека; рассказывать об их работе, пользуясь схемами; <b>измерять</b> пульс в ходе практической работы</p>
<p><b>Что такое гигиена.</b> Гигиена - наука о сохранении и укреплении здоровья; основные гигиенические правила (выработка хорошей осанки, уход за зубами, правильное питание).</p>			<p>Работая в парах, <b>формулировать</b> правила выработки хорошей осанки. <b>Корректировать</b> собственное поведение с учётом этих правил. <b>Характеризовать</b> основные правила гигиены; <b>моделировать</b> в ходе практической работы ситуации по соблюдению правил гигиены; <b>сопоставлять</b> гигиенически правильный и неправильный образ жизни.</p>
<p><b>Наши органы чувств.</b> Общее представление о строении и работе органов чувств. Гигиена органов чувств.</p>			<p>Работая в парах, <b>знакомиться</b> со строением органов чувств. <b>Подписывать</b> на схеме части глаза и уха. <b>Характеризовать</b> функции органов чувств как источников информации об окружающем мире; <b>рассказывать</b> о строении органов чувств, пользуясь рисунками и схемами; <b>соблюдать</b> гигиену органов чувств. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений.</p>

<p><b>Школа первой помощи.</b>  <b>Здоровью цены нет.</b>  Нормальная и повышенная температура тела человека, правила пользования ртутным и электронным термометрами и их устройством; измерение на практическом уровне температуры своего тела; правила первой помощи при ушибах, порезах, ожогах, обморожениях, солнечных ударах, с телефонами экстренной помощи. Правила здорового образа жизни, отражённые в народных пословицах и традициях</p>			<p><b>Называть</b> номера телефонов экстренной помощи, иметь представление об оказании себе и другим людям первой помощи, <b>измерять</b> себе температуру, <b>моделировать</b> своё поведение в экстренных ситуациях.  <b>Использовать</b> основные термины: термометр, ртуть, градус, травма, порез, ожог, ушиб, йод, обморожение, перегревание, головокружение, обморок.  <b>Подготовить</b> фоторассказ о том, что в семье делается для охраны и укрепления здоровья.  <b>Называть</b> народные правила и традиции здорового образа жизни; <b>применять</b> их в своей повседневной жизнедеятельности; понимать триединство, заложенное в понятии «здоровье»; <b>объяснять</b> нравственный смысл этого триединства, необходимый для самовоспитания; <b>проявлять</b> уважительное, внимательное, милосердное отношение к инвалидам</p>
<p><b>Дом невелик, а стоять не велит.</b>  Правила управления домашним хозяйством, отражённые в народных пословицах и традициях; внутренний строй семьи, её глава, роль каждого члена семьи в повседневной жизни, правила семейного застолья;</p>			<p><b>Рассказывать</b> о народных правилах и традициях управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье.  <b>Применять</b> правила в своей повседневной жизнедеятельности; выполнять правила этикета за столом; <b>понимать</b> нравственный смысл совместной трапезы, укрепляющей духовное единство семьи; <b>проявлять</b> уважительное, благодарное отношение к хлебу и кормильцам в семье.</p>
<p><b>Семейный бюджет.</b>  Доходы и расходы семьи. История денег, разнообразие денежных единиц разных стран мира;</p>			<p><b>Характеризовать</b> составные части семейных доходов и расходов. Уметь посчитать сумму денег, необходимую для повседневного обеспечения жизни своей семьи на фиксированный период.  <b>Определять</b> свои потребности и <b>составлять</b> приблизительную смету расходов на эти потребности. <b>Рассказывать</b> некоторые факты из истории денег в человеческом обществе, типы денежных единиц Российской Федерации разного достоинства.</p>
<p><b>Мудрость старости.</b>  Образ достойной старости, представленный в народных сказках, пословицах, произведениях живописи</p>			<p>С помощью ключевых слов <b>выражать</b> своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи.  <b>Называть</b> 2-3 пословицы и сюжеты народных сказок, которые демонстрируют мудрость людей пожилого возраста; словесно выразить своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края.</p>
<p><b>Путешествие к А. С. Пушкину. За страницами учебника. Моя семья – моя гордость</b>  История рода А. С. Пушкина; связи</p>			<p><b>Характеризовать</b> семейные предания и летописные сведения о родоначальниках Пушкиных по линии отца и матери.  <b>Подбирать</b> 1-2 стихотворения или отрывка из сказок А. С. Пушкина ; выразительно прочитать их, творчески проиллюстрировать или</p>

<p>между предками и потомками в своей семье (роде); поисково-исследовательскую работу с семейными документами и реликвиями</p>			<p>драматизировать в небольшом спектакле (по выбору); <b>выбирать</b> из семейного наследия документ, реликвию, семейное устное предание, в которых хранится память о добром деле, совершенном родным человеком, оформить для дальнейшего сохранения и передачи следующему поколению в семье или <b>рассказать</b> о том, как продолжаются добрые дела в семье.</p>
<p><b>В поисках Всемирного наследия</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p>6</p>	
<p><b>Всемирное наследие.</b> Понятие Всемирное наследие. Идея сохранения достопримечательностей природы и культуры. История создания Списка Всемирного наследия</p>			<p><b>Объяснять</b> смысл эмблемы Всемирного наследия; <b>различать</b> объекты природного и культурного Всемирного наследия. <b>Рассказать</b> об 1-2 объектах Всемирного наследия (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. Стремиться сохранять достопримечательности природы и культуры.</p>
<p><b>Московский Кремль.</b> Московский Кремль как объектом Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение объекта, центра государственной власти, духовной святыни России</p>			<p><b>Показывать</b> расположение проездных башен Московского Кремля. <b>Называть</b> четыре башни Московского Кремля; <b>узнавать</b> на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, <b>различать</b> среди них более древнюю и более позднюю постройку; <b>рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Московского Кремля (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе</p>
<p><b>Озеро Байкал.</b> Особенности озера Байкал как объекта Всемирного природного наследия; значение озера как уникального природного явления не только России, но и мира</p>			<p>Иметь представление о местонахождении озера Байкал, <b>показывать</b> его на карте России; <b>рассказывать</b> о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах (по выбору); <b>оформить</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>
<p><b>Путешествие в Египет.</b> Природные и культурные достопримечательности Египта, его столица, египетские пирамиды как объект Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение.</p>			<p><b>Показывать</b> на карте местоположении Египта, так же как и его столицу; <b>узнавать</b> на фотографии облик египетских пирамид; <b>рассказать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях Египта (по выбору); <b>оформить</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. <b>Совершать</b> воображаемое путешествие по Египту, опираясь на материалы учебника (<b>анализировать, сравнивать, устно описывать</b> иллюстрации, <b>обобщать</b> информацию).</p>
<p><b>Путешествие в Грецию.</b> Природные и культурные достопримечательности Греции, её столица, Афинский Акрополь как объект Всемирного культурного</p>			<p><b>Показывать</b> местоположение Греции и Афин на карте; <b>узнавать</b> на фотографии облик её достопримечательностей и святынь. <b>Рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Греции (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>

наследия; историко-культурное значение страны.			
<b>Путешествие в Иерусалим.</b> Ландшафтные и культурные достопримечательности Иерусалима и его Старого города как объекта Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Иерусалима и его культурного наследия для верующих людей			<b>Показывать</b> на карте мира местоположение Иерусалима в Израиле. <b>Узнавать</b> на фотографии Иерусалим, Израиль и его достопримечательности; <b>рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Иерусалима (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе
<b>Путешествие в Китай.</b> Местоположение и культурные достопримечательности Китая и Великой Китайской стены как объектов Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Китая.			<b>Показывать</b> на карте мира местоположение Китая; <b>узнавать</b> на фотографии Великую Китайскую стену. <b>Совершать</b> воображаемую экскурсию в Китай, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника. <b>Рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая (по выбору). <b>Работать со взрослыми: найти</b> дополнительную информацию о Китае, <b>написать</b> рассказ о нем, <b>проиллюстрировать</b> рассказ рисунком или фотографией
<b>Всемирные духовные сокровища.</b> Образы людей, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества; на основе обобщения знаний о многих достойных людях – художниках, писателях, учёных, исторических деятелях. Сравнение пословиц разных народов России и мира и текстов священных книг для понимания Всемирных духовных сокровищ — невидимых глазу ценностей, которые воплотились в объектах Всемирного культурного наследия, в подвигах и свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для современников и потомков.			<b>Обобщать</b> полученные знания о многих достойных людях: своих земляках, соотечественниках, представителей других стран, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества (по выбору). <b>Воспроизводить</b> пословицу, изречение из священных текстов, в которых дана формула общезначимого нравственного идеала (по выбору); <b>определять</b> общезначимые ценные качества в друге (подруге) и самом себе. <b>Составить</b> свой список Всемирных духовных сокровищ. <b>Оформлять</b> наглядный материал для презентации своего списка в классе в виде портретных изображений значимых людей, текстов пословиц и изречений.
<b>Что мы узнали. Чему научились.</b> <b>Закрепление изученного.</b> Встречи с родными, друзьями,			<b>Продолжить</b> оформление «Альбома путешествий» после экскурсий. <b>Участвовать</b> в организации презентации праздничного заочного путешествия. Согласовать друг с другом и <b>составить</b> Список Всемирных



земляками, которые могут поделиться своими впечатлениями об объектах Всемирного наследия в России и за рубежом.			духовных сокровищ для класса.
<b>Резерв</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	

### Тематическое планирование по окружающему миру для 4 класса (68 ч)

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Кол-во часов по программе	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b><i>Мы – граждане единого Отечества</i></b>	<b>10</b>	<b>5</b>	
<b>Общество-это мы</b>			<b>Систематизировать</b> уже имеющиеся представления о необходимости объединения людей в сообщества. <b>Приводить</b> примеры распределения обязанностей и разделения труда в сообществах наших предков и в современных обществах, выявлять общее и различное.
<b>Российский народ</b> Российский народ как сообщество граждан, связанных едиными целями и интересами. Факторы, объединяющие граждан России между собой: память о прошлом, созидательный труд в настоящем и надежды на будущее. Государственный язык и символика России (герб, флаг, гимн)			<b>Систематизировать</b> уже имеющиеся представления о российском народе. <b>Характеризовать</b> государственную символику России. <b>Сопоставлять</b> понятия «гражданин» и «соотечественник», выявлять общее и различное.
<b>Конституция России</b> Конституция РФ как документ, раскрывающий вопросы государственного устройства страны, свободы, прав и обязанностей её граждан. Статьи Конституции РФ и нравственные правила, выработанные в отечественной и мировой культуре			<b>Различать</b> права и обязанности гражданина России; <b>приводить</b> конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией. <b>Обсуждать</b> вопрос о расширении прав и обязанностей ребёнка по мере его взросления.
<b>Права ребенка</b> Формирование представления о Конвенции о правах ребёнка, о её главной идеи. Важность Десятого принципа Декларации прав ребенка ООН. Специальная лексика Федерального закона			<b>Устанавливать</b> соответствие внутреннего смысла статей о правах ребенка и нормы отношения к детям; <b>объяснять</b> связь между правами и обязанностями. <b>Употреблять</b> специальную лексику документов.

о правах ребенка, Всеобщей Декларации прав человека и Декларации прав ребенка ООН			
<b>Государственное устройство России</b> Особенности государственного устройства РФ как независимой демократической республики и Конституция страны. Президент Российской Федерации – глава государства. Три ветви государственной власти			<b>Устанавливать</b> связь особенностей государственного устройства России <b>объяснять</b> в чём состоит роль Президента и трёх ветвей власти в России. <b>Называть</b> имя, отчество, фамилию действующего Президента.
<b>Российский союз равных</b> Особенности субъектов РФ в зависимости от принадлежности к той или иной группе. Устройство региональных органов государственной власти. Республики РФ как субъекты Российской Федерации. Субъекты РФ на карте России			<b>Характеризовать</b> особенности субъектов РФ в зависимости от их принадлежности к той или иной группе; <b>называть и показывать</b> столицу; <b>объяснять</b> символический смысл герба и флага.
<b>Государственная граница России</b> Устройство государственной границы в настоящее время и в старину. Цель обустройства государственной границы. Ближайшие соседи России в мире			По карте <b>определять</b> с какими государствами граничит Россия на суше и на море; <b>показывать</b> на карте государственную границу России.
<b>Путешествие за границу России</b> Путешествия в Беларусь и Монголию. Добрососедство разных стран на Земле как культурная ценность			<b>Использовать</b> источники дополнительной информации для составления рассказа о реальном или заочном путешествии в страны ближнего зарубежья. По карте <b>определять</b> названия столиц.
<b>Сокровища России и их хранители</b> Творческое сотрудничество как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Родные языки и творчество народов России как источник сведений о прошлом и носитель нравственных норм и идеалов. Жизнь и деятельность создателя национальной письменности как хранителя культурного наследия своего народа и всей России			<b>Подбирать</b> в дополнительных источниках пословицы и поговорки, местные гидронимы на родном языке; <b>анализировать</b> их содержание.
<b>Творческий союз</b> Диалог культур народов России как способ взаимного духовного и культурного обогащения. Роль русского языка и культуры в творчестве выдающихся деятелей культуры народов России,			<b>Презентовать</b> рассказ о жизни и творчестве выдающихся деятелей культуры народов своего края. <b>Оценивать</b> роль русского языка и культуры в их творчестве. <b>Составлять</b> страницу Календаря памятных дат.

в сложении общенациональных российских нравственных норм и идеалов. Жизнь и творчество выдающихся деятелей культуры народов России (в том числе своего края) как создателей общего культурного наследия нашего Отечества			
<b>Обобщение по разделу «Мы – граждане единого Отечества»</b> Выполнение проектной работы – групповая деятельность			Сделать презентацию «Красота природы моего Отечества»
Наши проекты. «За страницами учебника» (праздник)			С помощью родителей <b>организовать</b> конкурс видеопрезентаций «Красота природы моего Отечества»
Проверочная работа			<b>Проверить</b> знания и умения по разделу. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу
<b>По родным просторам</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	
<b>Карта – наш экскурсовод</b> Физическая карта России. Россия – самая большая по территории страна мира. Общее представление о природе России (с опорой на физическую карту)			<b>Сравнивать</b> масштаб физической карты России и карты мира. <b>Различать</b> информацию которую можно получить с помощью карты. <b>Находить</b> на физической карте России природные объекты, изображённые в учебнике.
<b>По равнинам и горам</b> Формы земной поверхности: равнины, горы, низменности, возвышенности, холмы, балки, овраги. Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)			<b>Находить</b> на физической карте России равнины и горы. <b>Учиться показывать</b> равнины и горы на карте. <b>Характеризовать</b> крупнейшие равнины и горы России.
<b>В поисках подземных кладовых</b> Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве страны, условные обозначения на карте. Нефть и природный газ – важнейшие подземные богатства России. Бережное отношение к полезным ископаемым			<b>Изучать</b> полезные ископаемые разных регионов России, <b>рассказывать</b> о них. <b>Соотносить</b> условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых. <b>Сравнивать</b> нефть и природный газ, использовать с этой целью информацию из текста учебника.
<b>Наши реки</b> Реки России, их значение в жизни людей, обозначение на карте. Части рек. Разнообразие рек России. Крупнейшие и наиболее известные реки нашей страны			<b>Раскрывать</b> значение рек в жизни людей. <b>Составлять</b> схему «Части реки», <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Находить</b> по Физической карте России реки, представленные в учебнике.

<p><b>Озера – краса земли</b> Озёра России, их значение в жизни людей, обозначение на карте. Разнообразии озёр России. Крупнейшие и наиболее известные озёра нашей страны</p>			<p><b>Находить</b> по физической карте озера России. <b>Учиться показывать</b> озёра на карте. <b>Раскрывать</b> значение озёр в жизни людей. <b>Сравнивать</b> озёра по глубине.</p>
<p><b>По морским просторам</b> Моря, омывающие берега России, их принадлежность к трем океанам, роль в жизни людей. Сравнительная характеристика Белого и Чёрного морей</p>			<p><b>Различать</b> моря и озера по существенному признаку (море-часть океана). <b>Раскрывать</b> значение морей в жизни людей. <b>Учиться показывать</b> моря на карте. <b>Сравнивать</b> Белое и Чёрное моря.</p>
<p><b>С севера на юг</b> Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны, порядок их смены в направлении с севера на юг. Карта природных зон России. Причины смены природных зон. Представление о высотной поясности</p>			<p><b>Сравнить</b> карту природных зон России с физической картой, <b>выявлять</b> значение цветовых обозначений на карте природных зон. <b>Перечислять</b> основные природные зоны России в правильной последовательности.</p>
<p><b>В ледяной пустыне</b> Зона арктических пустынь. Природные условия, растительный и животный мир арктических пустынь. Экологические связи в зоне арктических пустынь. Научные исследования на островах Северного Ледовитого океана</p>			<p><b>Находить</b> по карте зоны арктических пустынь. <b>Приводить</b> примеры экологических связей в зоне арктических пустынь. <b>Составлять</b> характерные для этой зоны цепи питания.</p>
<p><b>В холодной тундре</b> Зона тундры. Природные условия, растительный и животный мир тундры. Экологические связи в тундровом сообществе. Оленеводство – основное занятие северных народов</p>			<p><b>Находить</b> по карте природных зон России тундру, <b>учиться показывать</b> её на карте. <b>Знакомиться</b> по рисунку учебника с животным миром тундры. <b>Сравнивать</b> природу тундры и зоны арктических пустынь. <b>Составлять</b> характерные для тундры цепи питания.</p>
<p><b>Среди лесов</b> Лесотундра как переходная зона между тундрой и лесами. Лесные зоны России: зона тайги, зона смешанных и широколиственных лесов. Природные условия, растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесных сообществах</p>			<p><b>Находить</b> по карте природных зон России тундру, <b>учиться показывать</b> её на карте. <b>Устанавливать</b> зависимость природы лесных зон от распределения тепла и влаги. <b>Сравнивать</b> природу лесных зон с природой тундры. <b>Составлять</b> характерные для тайги цепи питания.</p>
<p><b>В широкой степи</b> Лесостепь как переходная зона между лесами и степями. Зона степей. Природные условия, растительный и животный мир степей.</p>			<p><b>Рассказать</b> по карте о зоне лесостепей. <b>Находить</b> по карте природных зон России зоны лесостепей и степей. <b>Сравнивать</b> природу зоны степей с природой лесов и тундры. <b>Приводить</b> примеры экологических связей в степном сообществе.</p>

<p>Экологические связи в степном сообществе. Сельскохозяйственная деятельность людей в зоне степей и ее экологические последствия</p>			<p><b>Составлять</b> характерные для степи цепи питания, <b>моделировать</b> их освоенными способами..</p>
<p><b>В жаркой пустыне</b> Полупустыня как переходная зона между степями и пустынями. Зона пустынь. Природные условия, растительный и животный мир пустынь. Экологические связи в пустынном сообществе.</p>			<p><b>Находить</b> на карте природных зон зоны полупустынь и пустынь, <b>рассказывать</b> о них по карте. <b>Устанавливать</b> зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги. <b>Сравнивать</b> природу зоны пустынь с природой степей.</p>
<p><b>У теплого моря</b> Черноморское побережье Кавказа. Субтропическая зона. Природные условия. Растительный и животный мир Черноморского побережья Кавказа, экологические связи в природе этих мест. Город-курорт Сочи – главная здравница страны</p>			<p><b>Находить</b> на карте природных зон России субтропики, <b>рассказывать</b> о них по карте, <b>учиться показывать</b> эту зону на карте. <b>Сравнивать</b> природу зоны субтропиков с природой пустынь. <b>Приводить</b> примеры экологических связей на Черноморском побережье Кавказа.</p>
<p><b>Мы- дети родной земли</b> Особенности хозяйственной жизни народов России. Зависимость ее от особенностей природных зон обитания. Ландшафт, растительный и животный мир родного края в загадках, пословицах, сказках, преданиях, местных названиях</p>			<p><b>Соотносить</b> особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа. <b>Моделировать</b> ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений</p>
<p><b>В содружестве с природой</b> Особенности кочевого и оседлого образа жизни некоторых народов Сибири, различия бытового уклада, основных занятий и обычаев в соответствии с характерными чертами природных зон их традиционного обитания</p>			<p>По образцу учебника <b>рассказать</b> о древних занятиях одного из народов России. <b>Различать</b> особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев кочевого и оседлого образа жизни.</p>
<p><b>Как сберечь природу России</b> Экологические проблемы и охрана природы в разных природных зонах России</p>			<p><b>Знакомиться</b> по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах. <b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради. <b>Готовить</b> сообщение классу, <b>презентовать</b> его.</p>
<p><b>По страницам Красной книги</b> Растения и животные из Красной книги России, обитающие в различных природных зонах, и меры по их охране</p>			<p><b>Знакомиться</b> по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах. <b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради. <b>Приводить</b> примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края.</p>

<p><b>По заповедникам и национальным паркам</b> Заповедники и национальные парки России, расположенные в различных природных зонах, их вклад в охрану природы страны</p>			<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с заповедниками и национальными парками России. <b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради. <b>Готовить</b> сообщение классу, <b>презентовать</b> его.</p>
<p><b>Наши проекты. « За страницами учебника»</b> Составление «Альбома путешествий», организация выставок этих альбомов</p>			<p><b>Использовать</b> полученные знания. <b>Рассказывать</b> о заповедниках и национальных парках своего края, <b>оценивать</b> их вклад в охрану природы страны.</p>
<p><b>Проверочная работа</b></p>			<p><b>Использовать</b> полученные знания. <b>Проверить</b> знания и умения по разделу. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
<p><b><i>Путешествие по реке времени</i></b></p>	<b>23</b>	<b>17</b>	
<p><b>В путь по реке времени</b> Героико-эпические песни, предания. Сказания, легенды как форма устной памяти о прошлом до изобретения письменности. Два значения понятия история: как науки. Исследующей события, происшедшие в мире человеческих сообществ, и как последовательности и причинно-следственной взаимосвязи этих событий во времени. Традиции счета исторического времени и схематичное представление хронологии (схема «Река времени», лента времени). Роль и место Геродота и летописца Нестора в мировой и отечественной исторической науке</p>			<p>На основе устных рассказов <b>определять</b> значимость сохранения народной памяти. <b>Различать</b> в них поэтический вымысел и реальную историческую основу. <b>Характеризовать</b> народную оценку события по сюжету устного произведения.</p>
<p><b>Путешествуем с археологами</b> Роль археологии в изучении прошлого. Особенности работы археологов. Олень – золотые рога: археологические находки из скифских курганов и в Сибири. Российские ученые-археологи, их вклад в мировую и отечественную историческую науку</p>			<p><b>Описывать</b> внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике; <b>отмечать</b> их возраст на схеме; <b>узнавать</b>, соотносятся ли эти находки с письменными источниками.</p>
<p><b>По страницам летописи</b> «Повесть временных лет» - древнерусская летопись. Многообразие славянских и неславянских племен, обитавших на Восточно-европейской равнине. Связь названий славянских племён с особенностями мест обитания и именами предполагаемых</p>			<p><b>Показывать</b> на исторической карте места обитания разных племен; <b>объяснять</b> значение названий славянских племён</p>

<p>родоначальников</p>			
<p><b>Истоки древней Руси</b>  Древние торговые пути, их значение в объединении разных племён в единое Древнерусское государство. Роль городов в создании и распространении единой древнерусской культуры. Берестяные грамоты в археологических раскопках Великого Новгорода как доказательство грамотности населения Древней Руси</p>			<p><b>Показывать</b> на карте древние торговые пути; <b>рассказывать</b> о берестяных грамотах; <b>учиться показывать</b> на карте древние русские города.  <b>Называть</b> имена родоначальника правящей княжеской династии и его родича.  <b>Обосновывать</b> роль Великого Новгорода и Киева как двух истоков Древнерусского государства.</p>
<p><b>Мудрый выбор</b>  Важнейшие деяния княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого, их роль в развитии древнерусской культуры и государственности. Последствия для истории и культуры России выбора князя Владимира, крестившего Древнюю Русь: вхождение страны в ряд христианских государств мира, принятие славянской письменности, утверждение духовно-нравственных ориентиров христианства</p>			<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого.  <b>Обозначать</b> век Крещения Руси на схеме «Река времени».  <b>Узнавать</b> архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве, Великом Новгороде.</p>
<p><b>Наследница Киевской Руси</b>  Роль князей Владимира Святого, Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха, Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского в расширении границ Древнерусского государства на северо-восток, в становлении и развитии Владимиро-Суздальской Руси</p>			<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений древнерусских князей; <b>объяснять</b> важность преемственности в их государственных поступках.  <b>Характеризовать</b> преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира.</p>
<p><b>Москва- преемница Владимира</b> Эпоха княжеских междоусобиц и монголо-татарское нашествие на Древнюю Русь. Военная угроза стране со стороны Запада. Древнерусские князья Александр Невский, Даниил Московский и их потомки в борьбе за независимость и объединение разрозненных княжеств вокруг Москвы. Идея единства в композиции иконы Андрея Рублёва, написанной по благословию Сергия Радонежского, и объединение войск русских княжеств на Куликовом поле</p>			<p><b>Характеризовать</b> роль князя Александра Невского, князя Даниила Московского и его потомков; <b>составлять</b> схему их родственных отношений.</p>

<p><b>Начало Московского царства</b> Эпоха укрепления и расширения Московского княжества во время правления князя Ивана III. Деятельность Ивана Грозного – первого царя Московской Руси</p>			<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений правителей Московской Руси; <b>объяснять</b> важность преемственности в их государственных поступках. <b>Характеризовать</b> деятельность великого князя Ивана III и царя Ивана Грозного.</p>
<p><b>Подвижники Руси и землепроходцы</b> Деяния соотечественников в XVI – XVII вв. Развитие самых разных направлений деятельного творчества людей: летописание, книгопечатание, открытие новых земель, строительство новых городов, забота о благоустройстве материальной и духовной жизни человека</p>			<p><b>Презентовать</b> рассказы об основании сибирских городов. <b>Высказывать</b> мотивированное суждение о роли общего летописания и книгопечатания.</p>
<p><b>На пути к единству</b> События Смутного времени в жизни страны. Борьба за независимость и единство Отечества. Князь Дмитрий Пожарский гражданин Козьма Минин как выдающиеся носители базовых национальных ценностей. Поволжские города, объединившиеся для второго народного ополчения под руководством князя Дмитрия Пожарского и гражданина Козьмы Минина</p>			<p><b>Обсуждать</b> значимость единства в интересах граждан для сохранения независимости страны. <b>Показывать</b> на карте поволжские города. <b>Называть</b> памятники, воздвигнутые в честь Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина.</p>
<p><b>Начало Российской империи</b> Преобразования в жизни страны во времена первых царей династии Романовых и в эпоху Петра I. Создание отечественных армии и флота, промышленности, науки и образования. Санкт-Петербург – новая столица обновлённой России</p>			<p><b>Высказывать</b> мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота. <b>Характеризовать</b> архитектурный облик Санкт-Петербурга, <b>объяснять</b> значение названия города.</p>
<p><b>«Жизнь - Отечеству, честь - никому»</b> Деятельность великих соотечественников в послепетровское время. Преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. Вклад М.В. Ломоносова, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова в развитие науки, образования, промышленности, в укрепление авторитета России в мире. Память о великих соотечественниках В России и за рубежом. Понятия «честь учёного, воина, гражданина», «достоинство Отечества», «общее</p>			<p><b>Характеризовать</b> преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. <b>Обосновывать</b> значительность деятельности М. В. Ломоносова, А В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова</p>



<p>благо» как культурная ценность</p>			
<p><b>Отечественная война 1812</b>  Отечественная война 1812 г. и народная историческая память. Ход войны, ее народный характер. М.И. Кутузов как национальный полководец, истинный сын Отечества. Сохранение памяти об Отечественной войне 1812 г. в России и за рубежом. Деятельность военно-исторических клубов современной России как факт живой исторической памяти народа</p>			<p><b>Обосновывать</b> роль Кутузова как народного полководца.  <b>Характеризовать</b> войну с Наполеоном как народную, отечественную войну.  <b>Приводить</b> примеры сохранения памяти об Отечественной войне 1812 г. за рубежом.</p>
<p><b>Великий путь</b>  Российская империя в XIX в. Развитие промышленности и торговли. Строительство первых железных до-рог в России. Транссибирская магистраль – крупнейшая железная дорога в мире. Достижения России, представленные на всемирной выставке в Париже 1900 г. Наши соотечественники в созидательной работе российской промышленности XIX в.</p>			<p><b>Характеризовать</b> развитие промышленности и сети железных дорог в 19 веке. <b>Приводить</b> названия и даты строительства первых железных дорог в России, Транссибирской магистрали.  <b>Обозначать</b> эти даты на схеме «Река времени».</p>
<p><b>Золотой век театра и музыки</b>  Развитие театрального и музыкального искусства в России в XIX – начале XX в. Создание Санкт-Петербургской и Московской консерваторий. Российские достижения, признанные во всем мире: вокальная школа басов Ф.И. Шаляпина, Дягилевские сезоны в Париже начала XX в.</p>			<p><b>Характеризовать</b> развитие театрального и музыкального искусства России в XIX в.  <b>Приводить</b> полные названия первых консерваторий, примеры всемирного признания достижений российского искусства.</p>
<p><b>Расцвет изобразительного искусства и литературы</b>  Развитие изобразительного искусства и литературы России в XIX – начале XX в. Их значение в общественном осмыслении важнейших социальных и духовно-нравственных проблем российской жизни. Всемирное значение. Важнейшие хранилища мирового и отечественного изобразительного искусства в Санкт-Петербурге и Москве</p>			<p><b>Обобщить</b> знания о великих русских художниках и поэтах.  <b>Характеризовать</b> достижения мирового уровня в этих видах искусства.  <b>Называть</b> имена и названия любимых произведений отечественных писателей.</p>

<p><b>В поисках справедливости</b> События в истории России начала XX в.: участие страны в Первой мировой войне, Октябрьская революция 1917 г., Гражданская война, образование СССР. Раскол в российском обществе начала XX в. как результат этих событий</p>			<p><b>Характеризовать</b> переустройство общественной и частной жизни людей. <b>Приводить</b> примеры изменения названий городов и улиц.</p>
<p><b>Век бед и побед</b> СССР в период до начала Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.: промышленное строительство, развитие науки и техники, коллективизация, ликвидация безграмотности и создание системы образования, создание письменности для более чем сорока народов; успехи СССР на Все-мирной выставке в Париже 1937 г.</p>			<p><b>Характеризовать</b> особенности развития страны; по возможности <b>составлять</b> рассказ о воздействиях этих событий на жизнь своей семьи в этот период</p>
<p><b>«Вставай страна огромная»</b> Основные этапы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.: внезапное нападение гитлеровской армии на СССР 22 июня 1941 г.; отступление советских войск; блокада Ленинграда, оборона Москвы как перелом в ходе войны, Сталинградская битва, Курская битва, мощное наступление советских войск на запад – освобождение Украины, северо-запада РФ, снятие блокады Ленинграда, освобождение Белоруссии и стран Восточной и Западной Европы, взятие Берлина и капитуляция агрессора. Героизм представителей всех народов Советского Союза в борьбе за свободу Отечества</p>			<p><b>Характеризовать</b> основные этапы Великой Отечественной войны. <b>Приводить</b> примеры героизма фронтовиков в борьбе с фашизмом. По возможности <b>составлять</b> рассказ о членах своей семьи – ветеранах Великой Отечественной войны.</p>
<p><b>Трудовой фронт России</b> Эвакуация промышленных предприятий на восток страны, перестройка промышленности на военный лад, тяжёлый крестьянский труд. Сохранение культурного наследия в годы войны. Героизм людей, в основном женщин, подростков, стариков, трудившихся для победы в борьбе за свободу Отечества</p>			<p><b>Характеризовать</b> подвиги советских людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. <b>Раскрывать</b> понятие «трудовой фронт». По возможности <b>составлять</b> рассказ о жизни и труде в тылу членов своей семьи во время Великой Отечественной войны.</p>

<p><b>«Нет в России семьи такой ...»</b> Семейная память – основа исторической памяти народа. Документы (письма, фотографии и др.) и реликвии Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., хранящиеся в семьях, как живые свидетельства индивидуальной человеческой судьбы и истории народа</p>			<p><b>Обсуждать</b> значение семейных воспоминаний как основы общенародной исторической памяти; <b>раскрывать</b> глубину человеческих переживаний, отразившихся во фронтовых письмах. <b>Характеризовать</b> документы, воспоминания и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. в своей семье; <b>приводить</b> примеры таких документов и реликвий из музеев, в том числе своего края; по возможности <b>записывать</b> воспоминания старших родственников о военном времени</p>
<p><b>После великой войны</b> Восстановление разрушенного войной народного хозяйства в первые пять лет после Великой Отечественной войны. Масштаб разрушений и жертв военного времени (Петродворец, Днепрогэс, Сталинград и др.). Эффективность созидательной деятельности наших соотечественников в первые послевоенные годы. Важное значение духовного подъёма, способствовавшего успехам народа-победителя</p>			<p><b>Характеризовать</b> созидательную деятельность наших соотечественников в первые пять послевоенных лет; <b>приводить</b> примеры разрушений и потерь в Великой Отечественной войне; <b>соотносить</b> их с результатами восстановительной работы, в том числе в своём крае (городе, селе). <b>Рассказывать</b> о земляках — тружениках первой послевоенной пятилетки, в том числе о членах своей семьи</p>
<p><b>Экскурсия в музей боевой славы</b></p>			<p><b>Обобщить</b> полученные знания</p>
<p><b>Достижения 1950- 1970х годов</b> Достижения СССР в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте в 1950 – 1970-х гг. Наши соотечественники, прославившие страну своими успехами</p>			<p><b>Характеризовать</b> созидательную деятельность страны в 50— 70-е гг. XX в. <b>Приводить</b> примеры достижений в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте за этот период, в том числе в своём крае (городе, селе); <b>рассказывать</b> о земляках — тружениках второй половины XX в., в том числе о членах своей семьи</p>
<p><b>Наши проекты. «За страницами учебника»</b></p>			<p><b>Рассказать</b> о народных преданиях происхождении сел и городов</p>
<p><b>Проверочная работа</b></p>			<p><b>Использовать</b> полученные знания. <b>Проверить</b> знания и умения по разделу. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу.</p>
<p><b>Мы строим будущее России</b></p>	<b>5</b>	<b>3</b>	
<p><b>Современная Россия</b> Особенности периода перестройки, образования Российской Федерации в 1991 г. и жизни страны в первом десятилетии XXI в. Преобразования в экономической, политической, социальной жизни страны за этот период</p>			<p><b>Характеризовать</b> особенности жизни страны во второй половине 80—90-х гг. XX в. и в первое десятилетие XXI в.. <b>Приводить</b> примеры преобразований, в том числе в своём крае (городе, селе)</p>
<p><b>Хороша честь, когда есть, что есть</b> Продовольственная безопасность страны –</p>			<p><b>Характеризовать</b> положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства; <b>выявлять</b> связь успехов</p>

<p>важнейшая задача современности. Положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства. Виды сельскохозяйственной деятельности, которые благотворно влияют на благополучие природы и здоровье людей</p>			<p>в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей. <b>Приводить</b> примеры, в том числе в своём крае (городе, селе), благотворного воздействия культурных растений, дикоросов, домашних животных на жизнь людей (по выбору)</p>
<p><b>Умная сила России</b> Сотрудничество науки и промышленности, развитие городского хозяйства и гражданских инициатив в стране – важнейшая задача нашего времени. Социальная ответственность граждан – залог благополучия России</p>			<p><b>Обсуждать</b> значение понятия «социальная ответственность»; <b>устанавливать</b> зависимость успехов в промышленном производстве от результатов внедрения научных разработок. <b>Характеризовать</b> положительный опыт сотрудничества промышленности и науки для улучшения условий жизни сотрудников промышленных предприятий и горожан; <b>приводить</b> примеры такого сотрудничества, в том числе в своём крае (городе, селе). <b>Моделировать</b> ситуации, требующие проявления социально ответственной позиции (по выбору)</p>
<p><b>Светлая душа России</b> Выдающиеся явления в современной культурной жизни России, их значение для нашей страны и для других стран мира. Творческая работа современных народных мастеров, деятелей искусства и др. Сохранение традиционного наследия.</p>			<p><b>Характеризовать</b> выдающиеся явления в современной культурной жизни России; <b>приводить</b> примеры таких явлений и событий. <b>Составлять</b> рассказ о таком событии в сопровождении фотографий, видео-и аудиозаписей, буклетов, публикаций в прессе (по выбору)</p>
<p><b>Начни с себя</b> Положительный опыт развития творческих способностей и лучших человеческих качеств сверстников, отличившихся в разных видах деятельности. Связь между личностным совершенствованием и успешным строительством будущего России, между достижением достойных целей ради собственного блага и процветанием России</p>			<p><b>Аргументировать</b> необходимость личной ответственности каждого за будущее Отечества на примерах деятельности своих сверстников. <b>Оценивать</b> уровень личных достижений и ставить достойные цели на будущее. <b>Высказывать</b> доказательное суждение о взаимной зависимости между собственным благом и процветанием России</p>
<p><b>Наши проекты. «За страницами учебника»</b></p>			<p><b>Проведение</b> конкурса проектов «Я строю будущее России» с участием членов семей.</p>
<p><b>Проверочная работа</b></p>			<p><b>Использовать</b> полученные знания. <b>Проверить</b> знания и умения по разделу.</p>
<p><b>Итоговая контрольная работа.</b></p>			<p>Контроль знаний</p>
<p><b>Обобщение пройденного за год. Игра «Брейн-</b></p>			<p><b>Использовать</b> полученные знания</p>

ринг»			
-------	--	--	--

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов СОШ № 46  
от «\_\_\_\_\_» августа 2017 года № 1  
\_\_\_\_\_ Е.А. Редько

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Г.М.Волошина  
«    » августа 2017 года